**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад №1» городского округа ЗАТО Фокино Приморского края**

Индивидуальный образовательный маршрут сопровождения ребенка

с расстройством аутистического спектра

на 2023-2024 учебный год

**Ф.И. ребенка:**

**Дата рождения:**

Разработчики:

Матвеева Т.А.

Индивидуальный образовательный маршрут (ИОМ) сопровождения ребенка с особыми образовательными потребностями с расстройством аутистического спектра составлен с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта ДО (ФГОС).

А также в соответствии с п. 6 част.1 статьи 6 ФЗ от 29 декабря 2012 г. № 273 – ФЗ

«Об образовании в Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2013. № 19, ст. 2326,

№ 30, ст. 4036, подпунктом 5.2.41 Положения о Министерства образования и науки РФ, утвержденного постановлением Правительства РФ от 3 июня 2013г. № 446 (Собрания законодательства РФ, 2013, № 23, ст 2923; № 33, ст.4386; №37, ст 4702), пунктом 7 Правил разработки, утверждения федеральных государственных образовательных стандартов и внесение в них изменений, утвержденных в постановлением Правительства Российской Федерации, 2013, № 33, ст.4377)

Ребенок с ОВЗ, (как и все остальные дети) в своем развитии направлен на освоение социального опыта, социализацию, включение в жизнь общества. Однако путь, который он должен пройти для этого, значительно отличается от общепринятого: физические и психические недостатки меняют, отягощают процесс развития, причем каждое нарушение по-своему изменяет развитие растущего человека.

Среди различных категорий детей, нуждающихся в ранней коррекционной помощи, особое место занимают дети и подростки с выраженными нарушениями умственного развития (умеренной и тяжелой умственной отсталостью) и расстройствами аутистического спектра, которые еще сравнительно недавно не включались в специально организованную образовательно-развивающую среду. В ИОМ учитываются индивидуальные потребности ребенка с РАС, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые образовательные потребности.

**Специфика индивидуальных особенностей детей с РАС**

Аутизм – это нарушение развития, которое обычно характеризуется задержкой и нарушением социальных навыков, речи и поведения. Аутизм – это расстройство широкого спектра, то есть оно по-разному проявляется у разных людей. Одни дети могут говорить, в то время как другие говорят очень мало или не говорят вовсе.

При отсутствии лечения многие аутичные дети не приобретут навыков общения и могут не научиться правильно, говорить и подобающе вести себя. Лишь единицы могут полностью избавиться от аутизма без какого-либо вмешательства. В такой ситуации вселяет надежду тот факт, что существует много разных видов лечения, которые могут оказаться достаточно эффективными. Некоторые виды лечения дают существенные улучшения, а некоторые могут иметь небольшой или нулевой эффект.

Нет такого лечения, которое помогало бы всем одновременно. Аутичных детей легко узнать по взгляду «погруженному в себя», отсутствию речи или ее монотонности, ритуальным или стереотипным движениям. Они не хуже и не лучше обычных детей, они просто другие. Эти дети нуждаются в постоянном, индивидуальном контроле и сопровождении взрослых в любом виде деятельности.

**Результаты обследования:** у ребенка наблюдаются проблемы в эмоциональной – волевой сфере. А именно отмечаются нарушения социального взаимодействия и способности к общению. Характерно стремление к одиночеству: не играет с детьми и игрушками, ритуальные, стереотипно повторяющиеся формы поведения, угловатость движений, неадекватные реакции на сенсорные стимулы. Остро реагирует на звуковые раздражители (громкая музыка, речь). Избегает контакта «глаза в глаза». Имеются трудности в усвоении социальных навыков, нарушения познавательной деятельности.

Активность речевого общения снижена. На занятия в группе садится, выполняет инструкции педагогов. Ребенок в состоянии освоить простейшие навыки самообслуживания (мытье рук, одевание, пользование столовыми приборами). Ребенок не проявляет признаки агрессии и аутоагрессии. Ребенку характерно полевое поведение (бесцельное перемещение по комнате). Он нуждается в постоянном контроле.

Мальчик инертен, медлителен, застенчив и замкнут в себе, с трудом вступает в контакт со знакомыми и незнакомыми сверстниками и взрослыми. Быстрота реакции на словесные раздражители (задания) медленная, требуется неоднократное подкрепление. Ребёнок не проявляет настойчивость при встречающихся трудностях и отступает перед ними. С программными задачами также не справляется: отсутствует концентрация внимания, нет интереса к познавательной деятельности во время работы в коллективе. Наблюдается синдром дефицита внимания.

Рекомендовано обучение по адаптированной образовательной программе для детей с РАС с включением индивидуальных занятий, разработанных для данного ребенка.

Основная форма занятий – индивидуальные. Продолжительность каждого занятия от 10 до 20 минут, в зависимости от состояния ребенка.

В процессе занятия педагог обязательно следит за самочувствием ребенка и учитывает его эмоциональное состояние, может полностью изменить составленный план занятия в силу неприемлемости ребенком на данный момент предлагаемых заданий, несмотря на то, что ранее они вызывали у него интерес.

Также, рекомендовано психолого-педагогическое сопровождение и работа с учителем-логопедом.

**Цель ИОМ:** помочь ребенку адаптироваться к социуму, содействовать его максимально возможному всестороннему развитию.

# Основные задачи обучения:

Основными задачами коррекционной помощи детям данной категории являются:

1. купировать трудности, сопровождающие образовательный процесс и развитие личностных особенностей воспитанника
2. совершенствовать коммуникативные навыки
3. развивать психические познавательные процессы, направленные на воспитание сотрудничества, доброжелательного отношения к сверстникам и взрослым
4. развивать общую и мелкую моторику, ориентировку в пространстве.

**Целевая группа**: ИОМ рассчитан на ребенка дошкольного возраста (5-7 лет) с нарушениями аутистического спектра.

**Срок реализации ИОМ:** 3 года.

Для определения оптимального педагогического маршрута и обеспечения индивидуального коррекционного сопровождения воспитанника, нами были спланированы следующие

**задачи воспитания и обучения для данного ребенка:**

* воспитывать интерес к окружающему миру, потребность в общении, расширять круг увлечений;
* формировать коммуникативные умения и навыки;
* формировать сенсорное развитие;
* формировать социально-бытовые умения и навыки самообслуживания;
* развивать и обогащать эмоциональный опыт ребенка;
* повышать двигательную активность ребенка;
* стимулировать звуковую и речевую активности;
* развивать и корректировать детско-родительские отношения.

В процессе занятий с ребенком следует придерживаться некоторых общих рекомендаций по проведению занятий:

* налаживание эмоционального контакта с ребенком;
* регулярное систематическое проведение занятий по определенному расписанию;
* смена видов деятельности в процессе одного занятия;
* повторяемость программных задач на разном дидактическом и наглядном материале;
* игровая форма проведения занятий в соответствии с состоянием эмоционально- личностной сферы ребенка;
* использование физических упражнений, которые, как известно, могут и поднять общую активность ребенка, и снять его патологическое напряжение;
* опора на сенсорные анализаторы.

Воспитатели и родители должны быть твердо нацелены на результат и на успех, проявлять терпение. Ребенку необходимо создать психоэмоциональный комфорт, чувство уверенность и безопасности. И только после этого можно приступать к обучению.

Воспитатель и родитель должны постоянно комментировать словами то, что он делает. Называть вслух те предметы, которые он трогает, дать ребенку подержаться за предмет, таким образом будет развиваться сенсорное развитие – зрение, осязание.

Дети с аутизмом требует многократного повторения названия предметов, его описания и назначения. Такой метод расширяет внутренний мир ребенка и подталкивает ребенка к выражению своих эмоций.

# Содержание образовательной деятельности.

Содержание ИОМ отражает направления образовательной помощи по основным сферам развития ребенка дошкольного возраста:

1. Социально-коммуникативное – реализует воспитатель;
2. Познавательное развитие – реализует воспитатель;
3. Речевое развитие – реализует учитель-логопед;
4. Художественно-эстетическое развитие – реализует музыкальный руководитель и воспитатель;
5. Физическое развитие – реализует инструктор по физкультуре

Занятия в традиционной форме в ИОМ не представлены. Так как занятия имеют гибкую структуру. В их основе лежит набор дел, который меняется в зависимости от доминирующих интересов ребенка и стереотипных пристрастий.

# Социально-коммуникативное развитие – реализует воспитатель.

**Задачи:**

* + формировать произвольную, волевую регуляцию поведения;
  + формировать понимание ласкового обращения и развитие ответных позитивных реакций ребенка — улыбки, ответного взгляда и др.
  + формировать у ребенка представление о себе: узнавать свое имя и откликаться на него (движениями, жестами, поворотом головы, вербально).
  + формировать потребность зрительного контакта «глаза в глаза» при общении.
  + формировать навык преодоления аффективных состояний.
  + развивать эмоциональную сферу посредством стимуляции ощущений (зрительных, слуховых, тактильных, осязательных, обонятельных и вкусовых);
  + развивать положительные эмоциональные отклики на социальные контакты: получение радости от физического взаимодействия (поглаживания, прикосновения), удовлетворение от игры и нежных, успокаивающих слов взрослого.
  + развивать высшие психические функции и познавательные процессы: внимание, восприятие, мышление, память, произвольное поведение,
  + развивать мелкую моторику рук: уметь попросить предмет, протягивая руку и выполнять хватательный жест (раскрывая и закрывая ладонь), продолжать довольно длительное время играть с ребенком в тайник (прятать лицо ладонями).
  + развивать мимику лица, позы и жесты тела.
  + обучать ребенка адекватно воспринимать и обследовать живые и неживые предметы окружающего пространства*.*
  + корректировать «полевое» поведение ребенка (бесцельное блуждание по комнате, посредством введения его в деятельность простых манипуляций с сенсорным игровым материалом).

# Набор дел для занятий

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | Игры на идентификацию (нахождение такого же) содержат разнообразные картинки с изображением знакомых предметов. К ним относятся лото, где ребенок подбирает абсолютно одинаковые пары.  Соотнесение реального предмета с изображенным на рисунке. |
| 2 | Игры направленные на выделение части и целого (разрезные картинки из 4-6 частей, кубики, игры-головоломки «Магический квадрат», «Танграм», «Колумбово яйцо», «Блоки Дьенеша».) |
| 3 | Игры на классификацию. Что какого цвета?», «Подбери по форме»,  «Большие и маленькие». «Волшебная машина». Собирание форм в единую композицию на магнитном полотне: по форме, цвету, величине. |
| 4 | Игры на сериацию. Учить выстраивать предметы в определенной последовательности, большой, средний, маленький, снова большой -  «Какой теперь?». Освоение сериации в образной форме способствует проигрывание сказок настольного плоскостного театра «Репка»,  «Колобок», где персонажи выстраиваются согласно сюжету в определенной последовательности друг за другом.- «Кто теперь?» |
| 5 | Игры на развитие двигательных навыков, мелкой моторики рук. завязывать шнурки и застегивать пуговицы, Пальчиковые игры: кулачки, лапки и т.п. Выкладывать фигуры из палочек, открывать и закрывать, раскручивать и закручивать крышки коробок, банок,  бутылок, отстегивать и пристегивать прищепки, нанизывать бусины. |
| 6 | Обучение пониманию речевых инструкций (заданий, требований) и выполнение их с помощью двух взрослых (один называет действие,  другой помогает ребенку его выполнить). |
| 7 | Игры на формирование знаний частей тела. |
| 8 | Сенсорные игры. |

**Планируемые результаты:** начинает осознавать ощущения, которые поступают от его мышц, сухожилий и т. д. и многочисленные повторения которых образуют его телесные ощущения. Отличает себя от других объектов. Обнаруживает избирательность, быстротечность эмоций, сопровождающуюся различными манипуляциями.

# Познавательное развитие - реализует воспитатель

# Задачи:

* формировать дошкольные знания и представления;
* формировать трудовые умения и навыки.

# Набор дел для занятий

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | Формирование у ребенка представлений о себе: узнавать свое имя и  откликаться на него (движениями, жестами, поворотом головы, вербально). |
| 2 | Побуждение ребенка смотреть на лицо взрослого, позвавшего его. |
| 3 | Формирование у ребенка представления о собственном теле. |
| 4 | Бросание шариков или других мелких предметов в сосуд с узким  горлышком. |
| 5 | Перекладывание предметов из одной коробки в другую. |
| 6 | Открывание и закрывание коробок, деревянных яиц, матрешек. |
| 7 | Нанизывание шаров на шнур («бусы»). |
| 8 | Действия с предметами разного цвета, формы, величины. |
| 9 | Выбор по образцу и инструкции (например, работа с домашними  животными, картинки лежат на столе по 6 штук) «Дай кошку» и .т.д. |
| 10 | Выбор предметов, игрушек по картинке. |
| 11 | Группировка различных парных предметов по величине. |
| 12 | Собирание вкладных кубов. |
| 13 | Складывание матрешки, осмысленное соотнесение ее частей. |
| 14 | Нанизывание колец маленькой пирамиды на стержень, подбирая их строго  по убывающей величине (пирамида из 5 колец) |
| 15 | Складывание простейших фигур из счетных палочек по показу и по  образцу. |
| 16 | Складывание разрезных картинок из 2-х и 3-х разрезанных по вертикали  или горизонтали. |
| 17 | Учить узнавать круг. Рисование фигуры – круг на листе бумаги при  помощи трафарета. Штриховка круга в заданном направлении. |
| 18 | Учить проводить в разных направлениях прямые линии: наклонные,  короткие (ленточки, длинные дорожки), пересекать их (забор, лесенка). |
| 19 | Складывание разрезных картинок из 3-х- 4х частей, разрезанных по  вертикали или горизонтали. |

# Планируемые результаты: ребенок группирует предметы по цвету и по форме; складывает разрезные картинки из 4-х частей; собирает пазлы с помощью взрослого и ребенка; выкладывает чередующийся ряд. Знает основные цвета, геометрические фигуры; имеет представление об основных понятиях и закономерностях окружающего мира (, дикие и домашние животные, одежда, фрукты, овощи, смена времен года и пр.) Речевое развитие – осуществляет воспитатель

# Задачи:

* формировать способность к подражанию движений и звуков;
* формировать способность к зрительному контакту во время общения;
* развивать слуховое внимание;
* развивать артикуляционный аппарат;
* развивать фонематический слух;
* развивать дыхание (отработка воздушной струи);
* развивать мелкую моторику;
* развивать невербальные проявления ребенка как попытки вступать в контакт с окружающими людьми (использование простых жестов и т.п.);
* расширять словарный запас;

# Набор дел для занятий:

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | Поглаживание и легкое пощипывание щек для активизации мимической  мускулатуры, выполнение простой артикуляционной гимнастики с помощью взрослого: улыбнуться, вытянуть губы трубочкой. |
| 2 | Обучение играм, направленным на тренировку правильного выдувания  воздуха (отработка силы воздушной струи). |
| 3 | Обучение подражанию разным звукам и шумам, вызванным простыми движениями рук и губ взрослого, обучение имитации забавных звуков  *(буль- булъ, хлоп-хлоп).* |
| 4 | Повторение действий взрослого со звуками и предметами во время занятий  и игр. |
| 5 | Обучение пониманию речевых инструкций (заданий, требований) и  выполнение их с помощью взрослых. |
| 6 | Обучение действиям без предметов (сожми-разожми кулак) и с предметами (сжать-разжать губку или резиновый мяч), укрепляющими  мышцы рук. |
| 7 | Обучение тонкомоторным действиям с прищепками (закрепление прищепок  на краях картонной коробки), укрепление мышц пальцев рук. |
| 8 | Обучение соотнесению слова с соответствующим ему действием (дай, на,  иди, стой, нельзя и др.). |

**Планируемые результаты:** Правильно произносит звуки русского языка; исследует предметы разнообразными способами: рассматривает предмет в руке, перекладывает предмет из одной руки в другую; налажен контакт глаза в глаза; соотносит знакомый объемный предмет с его плоским изображением.

# Речевое развитие- реализует учитель-логопед

### План индивидуальной коррекционно-развивающей работы

**Задачи:**

|  |
| --- |
| Научить различать на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и детей по голосу, дифференцирует шумы. |
| Научить понимать названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. |
| Научить произносить простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке. |
| Научить отражать в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, говорить простыми распространенными предложениями. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этапы работы | Направления работы | Коррекционно-речевые задачи | Рекомендованные игры и задания |
| **Подготовительный этап**  **(октябрь)** | **Сенсорное развитие** | 1. Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осяза­ние, вкус). 2. Закрепить знание основных цветов и оттенков, форме и величине предметов, обогатить представления о них. | 1. Упражнения в узнавании, классификации, сравнении, цвета, формы, величины предметов геометрических фигур. 2. Использовать телесно-ориентированные упражнения, глазодвигательные упражнения, релаксационные упражнения, растяжки, самомассаж, элементы психогимнастики. |
|  | **Развитие психических функций** | 1. развивать все виды восприятия, учить воспри­нимать и учитывать при сравнении предметов признаки, вос­принимаемые всеми органами чувств. 2. Совершенствовать, характер и содержание способов обсле­дования предметов, способность обобщать. 3. Развивать все виды внимания, память, стимулировать раз­витие творческого воображения, исключать стереотипность мышления. | 1. Рекомендуемые игры и упражнения: «Где постучали?», «Угадай, чей го­лосок», «Улиточка», «Лягушка», «Улавливай шепот»1, «Где поет птичка?», «Жмурки с колокольчиком», «Найди бубенчик», «Поймай барабанщика», «Сложи радугу», «Теплые и холодные цвета», «Цветные колпачки», «Чудес­ный мешочек», «Что в мешочке» и т. п |
|  | **Развитие мелкой моторики** | 1. Развивать мелкую моторику рук и совершенствовать графические навыки. | 1. Обводка, закрашивание и штриховка по трафаретам (по лексическим темам I периода обучения). 2. Составление фигур, узоров   из элементов (по образцу).   1. Работа со шнуровкой и мелкой мозаикой. 2. Печатание пройденных букв в тетради. 3. Использовать пальчиковую гимнастику по всем лексическим темам и при знакомстве с изучаемыми буквами. 4. Использование массажных упражнений. 5. Выкладывать изображения и буквы   с помощью спичек, верёвочки, природных материалов.   1. Использовать пальчиковую гимнастику, по всем лексическим темам, кинезиологические пальчиковые упражнения («кулак-ребро-ладонь» и пр.) и при знакомстве с изучаемыми буквами. 2. Лепка, аппликация, рисование. |
|  | **Развитие общих речевых навыков** | 1. Вырабатывать чёткие, координированные движения органов речевого аппарата. 2. Формировать правильное речевое дыхание. 3. Работать над постановкой диафрагмального дыхания. 4. Работать над мягкой атакой голоса. Выработка у детей умения пользоваться громким и тихим голосом. | 1. Артикуляционная гимнастика. 2. Дыхательная гимнастика. |
| **Основной этап** | **Коррекция звукопроизношения** | 1. Разрабатывать речевой аппарат, подготовка его к постановке звуков. 2. Сформировать правильное произношение и первоначальное закрепление неправильно произносимых звуков и отсутствующих в произношении звуков (индивидуальная работа). 3. Автоматизировать звуки в слогах, словах, предложениях, словосочетаниях, связной речи. | 1. Проведение общей и специальной артикуляционной гимнастики. 2. использовать элементы биоэнергопластики 3. Постановка нарушенных звуков. 4. Автоматизация поставленных звуков. |
|  | **Работа над слоговой структурой слова**  (индивидуально, на материале правильно произносимых данным ребёнком звуков) | 1. Учить говорить слова сложной слоговой структуры сначала изолировано, потом в словосочетаниях, потом в предложениях, соблюдая последовательность и количество слогов, интонационно правильно оформляя их. 2. Выполнять слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трех слогов; подбирать слова заданным количеством слогов. | 1. Плавно переключаться со слога на слог. 2. Плавно произносить стечения согласных в рамках одного слога. 3. «Наращивать» слова. 4. Произносить слова со стечением согласных. 5. Делить слова на слоги, подсчитывать слоги, называть 1-ый, 2-ой, 3-ий и пр. слог в слове. |
|  | **Развитие фонематического слуха и навыков языкового анализа и синтеза, подготовка к обучению грамоте** | 1. Развивать слуховое внимание на материале неречевых звуков (звучащие игрушки, хлопки). 2. Развивать слуховое внимание на материале гласных звуков. 3. Развивать слуховое внимание на материале согласных звуков. 4. Знакомить с буквами. 5. Формировать умение осознанно читать слоги, слова, предложения, тексты с изученными буквами. | 1. Знакомство с гласными звуками [а], [у], [о], [и], [ы], [э], 2. Анализ и синтез звукосочетаний из 2-3 гласных звуков (ау, уа и т.д.). 3. Выделение гласного в начале слова (Оля), в конце слова (пила), в середине односложных слов (шар, бык, стол и т.п.). 4. Подбор слов на гласные звуки. 5. Знакомство с согласными звуками. Совершенствование умения выделять звук из ряда звуков, на фоне слога, слова. 6. Знакомство с понятиями: «гласный звук» и «согласный звук», «звук» и «буква», «твёрдый согласный звук» и «мягкий согласный звук». 7. Выделение изучаемых согласных звуков из слова (начало, конец, середина). 8. Определение последовательности звуков в слоге, слове. 9. Определение количества звуков в слоге, слове. 10. Определение ударного слога, звука в слове. 11. Составление звуко-слоговой схемы слов. 12. Выкладывание слогов, слов из букв, чтение прямых и обратных слогов с изученными буквами. 13. Совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами. 14. Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, ку­биков, мозаики, шнурочка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и неправильно «напечатанные» буквы. 15. Читать слоги, слова, предложения, тексты с изученными буквами. 16. Закрепление знания известных детям правил правописания. 17. Формирование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы, читать изографы. |
|  | **Развитие словаря** | 1. Расширять, уточнять и активизировать словарь на осно­ве систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем. 2. Упражнять в словоизменении. 3. Упражнять в словообразовании. | 1. Пополнение активного словаря существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами 2. Обогащение экспрессивной речи сложными словам*и,* неизменяемыми слова­м*и,* словами-антонимами и словами-синонимам*и.* 3. Расширение представления о переносном значениии активизация в речи слов с переносным значением. 4. Обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами*,* отно­сительными и притяжательными прила­гательными. 5. Дальнейшее овладение приставочными глаголами . 6. Практическое овладение всеми простыми предлогами и сложными предлогами*.* 7. Обогащение экспрессивной речи за счет имен числи­тельных, местоименных форм, наречий, причастий. |
|  | **Совершенствование грамматического строя речи** | 1. Формировать грамматические категории имён существительных, прилагательных, глаголов, местоимений, числительных, наречий (по лексическим темам) 2. Формировать навыки правильного согласования имён существительных, прилагательных, глаголов, местоимений, числительных, наречий. 3. Формировать навыки грамматически правильного составления предложений. 4. Формировать навыки анализа предложений и составления графических схем предложений. | 1. Совершенствование умения образовывать и употреблять имена существительные единственного и множественного чис­ла в именительном падеже по всем изучаемым лексическим темам *(заморозок* — *заморозки, гриб — грибы, береза* — *березы, яблоко* — *яблоки).*  2. Закрепление умения образовывать и употреблять имена существительные единственного и множественного числа в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами по всем изучаемым лексическим темам *(дрозда, дрозду, дроздом, о дрозде; у конюшни, по конюш­не, над конюшней, в конюшне; жуков, жукам, жуками, о жуках; у белок, по белкам, над белками, о белках).*   1. Совершенствование умения образовывать и использо­вать имена существительные и имена прилагательные с умень­шительными суффиксами по всем изучаемым лексическим темам *(листочек, картошечка, пальтишко; кругленький).* 2. Формирование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами *(медведище, головища)* и суффиксами единичности *(горошинка, клюквинка).*   5. Закрепление умения согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным *(косой заяц, голубая стрекоза, длинноногие журавли; быстрая, провор­ная, стремительная ласточка).*   1. Закрепление умения образовывать и использовать воз­вратные глаголы, глаголы в разных временных формах *(соби­раться, притаиться; улетает, улетел, улетит).* 2. Согласование глаголов с существительными единственного и множественного числа (*яблоко растёт, яблоки растут*). 3. Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже. 4. Согласование существительных с притяжательными местоимениями *мой, моя, моё, мои*. 5. Согласование числительных *два* и *пять* с существительными. 6. Совершенствование навыков составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами. 7. Совершенствование навыков составления и использования сложносочиненных предложений и сложноподчиненных предложений с придаточными времени и причины *(Мы пошли кататься с горки, когда закон­чился снегопад. Девочки намочили рукавички, потому что лепили снеговика.)* 8. Закрепление навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами (со зрительной опорой и без нее) и навыка составления графических схем предложений. |
|  | **Развитие связной речи** | 1. Составлять простые распространённые предложения.  2. Обучать задавать вопросы и отвечать на вопросы полным ответом.  3. Обучать составлению описательных рассказов по лексическим темам.  4. Работать над диалогической речью (с использованием литературных произведений).  5. Обучать пересказу небольших рассказов и сказок (дословный и свободный пересказ). | 1. Формирование желания рассказывать о собственных переживаниях, впечатлениях. Развитие не только познаватель­ного интереса, но и познавательного общения. 2. Совершенствование навыков ведения диалога, умения задавать вопросы, отвечать на них полно и кратко. 3. Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану. 4. Совершенствование навыка пересказа сказок и небольших рассказов по заданному или кол­лективно составленному плану. Обучение пересказу с изменением времени действия и лица рассказчика.   5. Совершенствование навыка составления рассказов по серии картин и по картине по заданному или коллективно составленному плану. |

# 4.Художественно - эстетическое развитие – реализуют музыкальный руководитель и воспитатель.

**Задачи**:

* + формировать умение правильно извлекать звуки с использованием музыкальных инструментов;
  + формировать навык действовать по образцу, подражать простым движениям под музыку;
  + развивать терпимость к звучанию музыки и пению других людей;
  + развивать способность визуального контакта через привлечение внимания с использованием звуковых эффектов;
  + развивать чувства ритма;
  + развивать художественно – творческие способности.

# Набор дел для занятий

|  |  |
| --- | --- |
|  | Использовать: детские песенки, сказки, стихи содержанием которых предусмотрено изменение голоса взрослого, его мимики («Мишка-  косолапый», «Серенькая кошечка», «Дудочка» и др.). |
|  | Развивать путем многократных и длительных повторений слуховое представление - учить прислушиваться к невидимым игрушкам,  предметам. |
|  | Учить различать и ориентироваться на интонацию: кроткую и  суровую, вопросительную и побудительную, а также интонацию запрета и поощрения. Корректировать повышенную реакцию ребенка на слуховые раздражители. |
|  | Знакомство с музыкальными инструментами. Учить правильно, извлекать  звуки с использованием музыкальных инструментов. |
|  | Учить действовать по образцу, подражать простым движениям, выполнять  инструкцию. |
|  | Развивать танцевальные движения и игровые действия с предметами. |
|  | Обучать использованию предметов, издающих звуки (звучащая игрушка, барабан и др.) и формировать соответствующие движения  руки, вызывающие эти звуки. |
|  | Учить определять местоположения источника звука, тренировка слухового  восприятия (свисток, погремушка). |
|  | Знакомство с цветами радуги. |
|  | Обучать навыкам рисования по показу взрослого: проводить линии пальцем (пальцами) рук по муке, насыпанной на разделочной доске  (подставке, тарелке), рисовать толстым фломастером. |
|  | Выкладывание прямого ряда из мозаики одного, затем разного цвета. |
|  | Выкладывание “чередующегося ряда” через один элемент: синий - красный  - синий и т. д. на усложнение. |
|  | Постройки из детских наборов строительного материала. |
|  | Выполнение аппликаций по замыслу ребенка |
|  | Работа с пластилином, глиной, соленым тестом |

**Планируемые результаты:** ребенок умеет извлекать звуки различными способами, способен приобщаться к ритмически организованным действиям, подражать простым движениям под музыку. Ребенок способен заинтересоваться определенными видами деятельности, наблюдает за процессом лепки и рисования; способен совершать простые действия с материалами (например, берет в руки тесто и манипулирует с ним). Способен повторять определенные движения (возможно, с помощью взрослого): оставляет следы от краски на бумаге, рисует линии фломастером, краской, размазывает пластилин, участвует в совместном рисовании со взрослым.

# Физическое развитие – реализует инструктор по физкультуре

# Задачи:

воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности;

развивать общую моторику;

развивать физические качества (ловкость, сила, выносливость, быстроту, равновесия);

развивать координацию движений.

# Набор дел для занятий

|  |  |
| --- | --- |
|  | Упражнения в равновесии: ходьба по гимнастической скамейке прямо,  боком приставным шагом; ходьба по узкой рейке прямо; ходьба по веревке прямо и боком; хождение по ребристой дорожке, массажным коврикам. |
|  | Ползание, лазание: ползание на четвереньках по полу; пролезание в обруч;  подлезание под дугу; лазание по гимнастической стенке, перелезание с пролета на пролет. |
|  | Прыжки: прыжки на двух ногах на месте разными способами; прыжки на  одной ноге; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед. |
|  | Бросание, ловля, метание: перебрасывание мяча друг другу; бросание мяча  вверх, в стороны; метание в цель. |
|  | Учить выполнять общеразвивающие упражнения: поднимать руки вверх, вперед, в стороны; опускать и поворачивать голову в стороны; наклоняться  вперед; приседать. |
|  | Выполнять упражнения на большом гимнастическом мяче. |
|  | Упражнения на гимнастическом мате. |
|  | Упражнения с мешочком, мячом сидя на лавке. |

**Планируемые результаты:** Владеет основными видами движения: умеет подкидывать и ловить мяч; ходить по гимнастической скамейке без помощи взрослого; ползать на четвереньках по гимнастической скамейке; прыгать на двух ногах. Умеет выполнять общеразвивающие упражнения.

1. **Работа с родителями.** Параллельно оказывается психолого-педагогическая помощь родителям.

Родителям ребенка ежемесячно выдаются памятки, буклеты и рекомендации. Также проводятся различные мероприятия:

* консультации;
* индивидуальные беседы;
* тренинги.

Родители должны быть твердо нацелены на результат и на успех, проявлять терпение:

* ребенку необходимо создать психоэмоциональный комфорт, чувство уверенность и безопасности. И только после этого можно приступать к обучению
* при занятиях с ребенком следует правильно ставить цели и все решать постепенно. Сначала ребенку нужно избавиться от страхов, научиться справляться со вспышками агрессии, подключайте ребенка к общественным делам и занятиям
* родителю нужно понять, что их ребенку тяжело жить в этом мире и научиться его понимать, причем постоянно комментируя словами то, что он делает. Называйте вслух те предметы, которые он трогает, дайте ребенку подержаться за предмет, таким образом вы будете развивать сенсорное развитие – зрение, осязание. Дети с аутизмом требует многократного повторения названия предметов, его описания и назначения.

Такой метод расширяет внутренний мир ребенка и подталкивает ребенка к выражению своих эмоций;

* вовлекайте ребенка в совместную деятельность с помощью игр, например, лото, домино, мозаика, пазлы;
* когда ребенок очень занят каким-то предметом, игрушкой или действием, начинайте комментировать, но «пропустите» какое-то название и это будет провоцировать ребенка произнести нужное слово;
* во время игр с предметами, создавайте смысл игры. Например, при игре с кубиками, стройте поезд, дом, из бумаги можете сделать салют;
* играйте не в сюжетно-ролевые игры, которых боятся дети-аутисты, а в игры, где есть четко установленные правила. Повторять такую игру нужно много раз и сопровождать это своими комментариями. Ребенок запомнит правила, и игра станет для него неким ритуалом, ведь дети с аутизмом любят строго определенную последовательность и правила;
* аутисты не понимают мимики, поэтому их нужно этому учить. Включайте ребенку мультфильмы, где у героев понятная и выразительная мимика. Пусть ребенок учится угадывать мимику, используйте стоп-кадр, пусть ребенок увлечется процессом, тогда вы сможете поиграть в игру вместе и без мультфильма. Угадывайте настроение по выражению лица другу друг;
* старайтесь приобщать ребенка к театральным представлениям. Сначала ребенок будет отказываться, причем с бурным сопротивлением, но при постоянной настойчивости ребенок подчинится вам. Не забудьте поощрить своего малыша;
* для того, чтобы ребенок понимал, что такое хорошо и плохо, начните читать сказки и комментируйте действия, почем это плохо или хорошо. Потом предлагайте ребенку поиграть и придумать истории самому. В ход игры задействуйте куклы или другие игрушки.

# Мониторинг индивидуального развития

## Результаты мониторинга индивидуального развития ребенка на основе совместной экспертной оценки освоения ИОП родителями и специалистами

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Освоение образовательных областей** | **Оценка родителями** | **Оценка воспитателями** | **Оценка специалистами коррекционного профиля** |
| ОО «Физическое развитие» |  |  |  |
| ОО «Познавательное развитие» |  |  |  |
| ОО «Речевое развитие» |  |  |  |
| ОО «Социально-коммуникативное развитие» |  |  |  |
| ОО «Художественно-эстетическое развитие» |  |  |  |
| Специфические коррекционные задачи, не входящие в АООП дошкольного образования |  |  |  |

## Итоговый контроль

Старший воспитатель: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Воспитатели:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Учитель-логопед: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

С результатами работы за год ознакомлен:

Родитель: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_