**Диагностика**

**развития мелкой моторики**

**у дошкольников**

***Диагностика развития мелкой моторики рук.***

Определение уровня мелкой моторики и координации движения рук даёт возможность правильно спланировать свою работу и узнать степень продвижения детей в речевом развитии.

***Диагностики для младшего дошкольного возраста.***

Уровень развития мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста можно определить с помощью следующих заданий:

***Задание № 1***

Выполнение по зрительному образцу:

* соединяй 1 и 2 пальцы в кольцо – «O-KEY»
* пальцы сжаты в кулак, 2 и 3 пальцы вытянуты – «зайчик»
* 2 и 3 пальцы - "коза-дереза"

То же левой рукой.

***Задание №2***  
Выполнение по тактильному образцу с выключением зрительного анализатора:

* с закрытыми глазами задать своей рукой «зайчика» и «козу»
* открыть глаза - повтор движений.

***Задание №3***  
Перенос позы с выключением зрительного анализатора:

* Взрослый делает позу на левой руке, ребенок повторяет на правой и наоборот («зайчик» и «коза»).

***Оценка результатов с точки зрения психологии*.**  
1) Ребенок не может найти нужный набор движений (перебирает пальцы, помогает другой рукой, ошибается) 

***Оценка:*** нарушение кинестетического праксиса, левая рука - правое полушарие правая рука или обе - теменная.

2) Ребенок неправильно располагает позу в пространстве, воспроизводит позу зеркально. 

***Оценка:*** нарушение зрительно-пространственной организации движения.

3) Ребенок воспроизводит позу только правого указательного пальца, левого - игнорирует. 

***Оценка:*** односторонняя пространственная агнозия.

4) С трудом переключается на новую позу, повторяет одно из предыдущих движений. 

***Оценка:*** инертность движений (лобные доли). 

5) Не может воспроизвести позу, заданную на другой руке. (Справа налево - теменные отделы левого полушария; слева направо - правое полушарие).

***Оценка:*** нарушение кинестетической основы движения

***Оценка результата воспитателем****.*

*( + ) -  0 баллов  – ребенок не справился с заданием.*

*( - ) -  0,5 баллов  - ребенок справился с помощью взрослого.*

*( =) – 1 балл – ребенок справился с заданием.*

Ученые Н.О. Озерецкий и Н.И. Гуревич в своей книге «Психомоторика» предложили диагностические методики оценки психомоторного развития дошкольников, которые просты в применении, информативны по содержанию и, как свидетельствует их долгая проверка временем, достоверны. 

**Задания для детей 3 - 4 лет**

***1.  Пальчик с носиком здороваются.***  
После предварительного показа задания ребенку предлагается закрыть глаза и коснуться указательным пальцем правой руки:

а) кончика носа;

б) мочки левого уха.   
Задание повторяется в той же последовательности другой рукой.

**Оценка-вывод**.   Правильно выполненное задание - норма; если ребенок допускает неточности (дотрагивается до середины или верхней части носа, уха), это свидетельствует о незрелости его координационных механизмов и несоответствии возрастной норме.

***2.  Уложи монеты в коробку.***

На стол ставится картонная коробка размером 10x10 см, перед которой

 на расстоянии 5 см раскладываются в беспорядке 20 монет (жетонов, пуговиц) диаметром 2 см. По сигналу взрослого ребенок должен уложить как можно быстрее все монеты по одной в коробку.

Задание выполняется поочередно левой и правой рукой.

**Оценка-вывод**.   Нормой считается правильность и время выполнения: для ведущей руки - 15 секунд, для другой – 20 секунд.

***3.  Нарисуй пальцами кружочки.***

В течение 10 секунд указательными пальцами горизонтально вытянутых вперед рук ребенок должен описывать в воздухе одинаковые круги любого размера (руки движутся в противоположных направлениях).

**Оценка-вывод**. Задание не выполнено, если ребенок вращает руками одновременно в одну сторону или описывает круги разной величины.

***4.  Давай поздороваемся (задание на оценку механизмов автоматизации движений ведущей руки).***  
Взрослый предлагает ребенку протянуть:

а) левую руку для приветствия – «поздороваемся»

6) сначала правую руку, потом левую, обе руки.

**Оценка-вывод**.   Если ребенок справился с «приветствием» - это норма. На низкий уровень коррекции произвольных действий указывают лишние движения: ребенок сжимает кисть противоположной руки; приподнимает плечи; открывает рот и т.п.

**Задание для детей 4 – 5 лет.**

***1 блок.***

***Упражнения на повторение фигур из пальцев***

* *«Петушок»* (ладонь вверх, указательный палец упирается на большой, остальные пальцы растопырены и подняты вверх);
* *«Зайчик»* (вытянуть вверх средний и указательный пальцы, при этом безымянный палец и мизинец прижать большим пальцем к ладони);
* *«Флажок»* (четыре пальца – указательный, средний, безымянный и мизинец – вместе, а большой палец опущен вниз, тыльная сторона ладони к себе);
* *«Вилка»* (вытянуть вверх три пальца – указательный, средний и безымянный – расставленные врозь, большой палец удерживает мизинец на ладони).

Все упражнения выполняются после показа. При выполнении сложных фигурок можно помогать ребёнку принять правильную позицию пальцев. Далее ребёнок действует самостоятельно.

**2 блок.**

***Упражнения на дорисовывание***

* Дорисуй прямую линию;
* Дорисуй волнистую линию;
* Дорисуй ломаную линию (заборчик).

При выполнении этих упражнений, в начале года, обращается внимание,  на то, как ребёнок держит карандаш, в какой руке, как он продолжает линию карандашом: с нажимом или без нажима, линия тонкая, прерывистая, широкая.

**3 блок.**

***Работа с бумагой***

* Вырезание ножницами (выявляем, как у ребёнка сформирована координация движений рук);
* Сгибание листа бумаги пополам (выявляем содружество обеих рук в работе).

***4 блок.***

***Упражнения на координацию движений.***

* «Ладонь, кулак, ребро» - вначале показываем детям, как выполнить это упражнение вместе с нами. Когда ребёнок запомнит последовательность, он выполняет упражнение под счёт 1, 2, 3;
* Посолим капусту. Посолим суп (ребёнок как бы растирает комочек соли);
* Катание шарика.

**Методика проведения обследования развития мелкой моторики.**

(+) – 1 балл – с заданием справился;  
(-) – 0 баллов – с заданием не справился;  
(=) – 0,5 баллов – справился с помощью взрослого;

2   -  балла и ниже – низкий уровень;   
2 - 2,5 баллов – средний уровень;  
3 - 4 баллов – высокий уровень;

**2 балла и ниже (низкий уровень)**

У таких детей мелкая моторика очень отстаёт от возрастной нормы. Движения скованные, содружество пальцев, ловкость не наблюдаются. Координация движений рук нарушена. Дети затрудняются выполнять работу с ножницами; сгибать лист пополам; не умеют держать правильно карандаш, линии при рисовании прерывистые, ломаные. Нарушена общая координация движений, их целенаправленность, точность. Дети затрудняются в подражательных движениях, в выполнении действий по образцу, упускают их элементы.

**2-2,5 баллов (средний уровень)**

У детей общая и мелкая моторика развита достаточно хорошо. Но бывает, что дети испытывают не большие трудности при быстрой смене упражнений из пальчиков, при вырезании, конструировании из бумаги.

**3-4 балла (высокий уровень)**

У детей общая и мелкая моторика сформированы хорошо. Хорошо развита отчётливость и координация движений. Движения пальцев и кистей рук точные, ловкие, со всеми заданиями справляются быстро и легко.

Оригинальный «пальцевый» тест был предложен в конце 90-х годов исследователем – врачом A.M. Мустафиным для определения «бюджета способностей» ребенка. В чем его суть? Ребенка старше 4-5 лет просят скрестить безымянный палец с мизинцем. «Чем больше безымянный палец охватывает мизинец, тем выше «бюджет» мозга... Так как этому движению ребенок не обучался, то оно является элементарным творческим двигательным актом», - пишет A.M. Мустафин.

На Западе распространен более простой способ диагностики по руке, выявляющий сформированность пальцевой координации, без которой невозможно обучение красивому письму. Возьмите одну руку ребенка в свою, обязательно загородив ее своим телом или экраном с отверстием для кисти, и дотрагивайтесь до его пальцев. Попросите на второй руке вытягивать такой же палец, который вы трогаете. Если координация в норме, то трехлетний ребенок правильно определит большой палец, а шестилетний - большой, указательный и мизинец. Средний и безымянный пальцы определят только дети с очень хорошей координацией.

**Диагностика развития мелкой  моторики детей 5-7лет.**

Диагностика готовности руки к овладению письмом проводится с использованием методики Е.В.Колесниковой из книги «Диагностика готовности к чтению и письму детей 6-7 лет» Москва, 2009г., теста К.Йирасика, графических диктантов Д.Б.Эльконина, монометрического теста «Вырезание круга».

***Рекомендуемая таблица по итогам диагностики:***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия Имя  ребенка | Развитие графических навыков | | | |
| Срисовывание  Образца | Штриховка | Графический диктант | Тест Керна Йерасика |
| 1. |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |
| 4. |  |  |  |  |
| 5. |  |  |  |  |

***Рекомендуемые задания для диагностики:***

**1. Развитие мелкой моторики**

* Упражнения «Кольцо», «Зайчик» - пальцы зажаты в кулак, указательные и средний пальцы выпрямлены (комбинацию из пальцев выполняет по показу);
* «Сделай бусы» нанизывание мелкого и крупного бисера (оценивается быстрота, создание рисунка);
* Завязывание шнурков разной величины;
* Застегивание пуговиц (5шт) разного размера.

**2.Ориентировка в пространстве**

* Зрительные, слуховые диктанты;
* Д/И «Найди, где спрятано?».

**3.Срисовывание образца**

* задания на листе бумаги в клетку, в линейку;
* дорисовывание второй половины рисунка (зеркальной отражение).

**4.Штриховка**

* выполняется штриховка в разных направлениях, разных форм.

Оценивается параллельность линий, соблюдение расстояний между ними, сохранение направления, соблюдение контура изображения.

**5.Графический диктант.**

* Задание по типу «Продолжи узор»;
* Графический диктант Д.Б.Эльконина.

**6. Тест Керна Йирасика**

* Срисовывание фразы «Он ел суп»;
* Срисовывание группы точек;
* Рисование фигуры человека.

***При оценке рисунка человека учитывается:***

* наличие основных частей: головы, глаз, рта, носа, рук, ног;
* наличие второстепенных деталей: пальцев, шеи, волос, обуви;
* способ изображения рук и ног: одной чертой или двумя, так что видна форма конечностей.

**7.Вырезание ножницами.**

* Вырезание силуэта предмета
* Тест Н.Н. Озерецкого «Вырезание круга»

(На карточке изображен толстой линией круг диаметром 30 мм, разделенный на 8 секторов. Вокруг него имеются 3 больших и 3 маленьких по диаметру круга, изображенные тонкой линией на расстоянии 1 мм друг от друга. Вырезается основной круг. Работа должна быть выполнена за 1 минуту. Допускается отклонений не более 2-х раз.)

***Критерии оценки деятельности ребенка:***

За каждое правильное задание ставится 5 баллов

**Высокий уровень** - задания выполнены без ошибок и самостоятельно. Сумма баллов по заданиям – 60 - 80 баллов

**Средний уровень** - есть 2 - 4 ошибки, ребенок использует направляющую и стимулирующую помощь, сумма баллов  от36 до 59 балла

**Низкий бал** - задание не выполнено, сумма баллов от 25 до 35 баллов.

**Методы определения ведущей руки**

Для оценки степени праворукости и леворукости используются несложные тесты:

* Ребенку предлагается несколько спичечных коробков. Задание: «Найди спичку в одном из коробков». Ведущей считается та рука, которая открывает и закрывает коробок.
* Ребенку предлагается открыть и закрыть несколько пузырьков с отвинчивающимися крышками. Ведущая рука выполняет активные действия, неведущая рука держит пузырек.
* Ребенку предлагается развязать несколько узлов из шнурка средней толщины. Ведущей считается та рука, которая развязывает узел (другая держит).
* Ребенок должен протереть классную доску (стол, шкаф и т. д.) тряпкой. Активные действия выполняет ведущая рука.
* Ребенка просят поймать мяч одной рукой. Активные действия выполняет ведущая рука.
* Раздавать карточки (ведущая рука та, что раскладывает карточки).
* Хлопать в ладоши (ведущая рука сверху).
* Погладить игрушку, держа ее в руке (ведущая рука гладит).
* Рисовать пальцем одной руки на ладони другой.
* Неведущая рука держит часы, ведущая выполняет активные, точно дозируемые движения, заводящие часы.
* Переплетения пальцев рук. Сверху оказывается большой палец ведущей руки.
* Скрещивание рук — «поза Наполеона». Кисть ведущей руки оказывается на предплечье другой руки, кисть неведущей руки оказывается под предплечьем ведущей руки.
* Вырезание ножницами по кругу. Ведущая рука та, которая держит ножницы

У детей ведущая рука формируется к 4-м годам, а до этого возраста предпочтение руки может быть неустойчивым. Если в 4 года ребенок предпочитает левую руку и тем более, если среди родственников есть леворукие, то переучивать ребенка нельзя.