

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №1» городского округа ЗАТО Фокино Приморского края**

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий МБДОУ «Детский сад №1»  
\_\_\_\_\_/Узюмова Е.Б. /  
«15» сентября 2022г

**Программа**  
**По дополнительному образованию**  
**Кружка по развитию речи «Чистый звук»**  
**2022-2023 учебный год**

Разработчик: Ющук Н.А.  
МБДОУ Детский сад № 1

г.Фокино  
2023 г

## Пояснительная записка

### *Актуальность программы.*

Вопросы подготовки воспитанников детских садов к школе приобретают все большее значение. Особенно актуальны они в настоящее время, когда изменилось содержание начального обучения. Школа и родители заинтересованы в том, чтобы дети, поступающие в первый класс, были хорошо подготовлены к обучению грамоте.

Актуальность разработки программы «Чистый звук» обусловлена поиском путей совершенствования процесса подготовки к обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста, с учетом тенденций развития всей системы образования, современной научной и научно-методической литературы. Предполагающей единство содержания и методов подготовки детей к обучению чтению и грамоте на уровне детского сада, и непосредственного обучения грамоте в условиях начальной школы.

Данная рабочая программа разработана на основе авторской системы обучения грамоте и чтения Л.Ю. Бондаревой. Она рассчитана на 2-а года обучения. Обучение строится на основе пособия, упражнения на каждый день: «Обучение грамоте дошкольников», и дидактических материалов в четырех книгах «Поиграем в слова», «От слова к звуку», «От звука к букве», «Читаем сами», (автор Н.В. Дурова).

**Новизна** программы состоит в том, что она построена в соответствии с основными принципами дифференцированной теории для работы как с дошкольниками (подготовка к обучению грамоте, развитие всех психических процессов), так и со школьниками, имеющими нарушения письменной речи и проблемы с чтением. Для детей различного возраста (от 5—7 лет) и разного интеллектуального уровня развития — от нормы до задержки психического развития и до олигофрении, потому что все строится на методе дидактической (обучающей и развивающей) игры.

В основу данной программы положены такие **дидактические принципы**, как переход от простого к сложному, системность и концентричность при изучении материала. Который подобран с учетом актуальности той или иной темы для детей старшего и подготовительного к школе возраста.

### **Педагогическая целесообразность.**

Образовательная программа «Чистый звук» носит социально-педагогическую **направленность**, в ходе реализации происходит преодоление у детей недоразвития некоторых психических функций, то есть коррекция зрительного и слухового восприятия, памяти, внимания,

фонематического слуха и восприятия, мышления; логического и ассоциативного. **Овладение** навыками уверенного слогового чтения. Приобретения умения безошибочно составлять звуковые схемы слов, иметь развитый фонематический слух и т. д.

Методики, приемы и технологии и формы работы с детьми, используемые педагогом в процессе реализации Программы, подобраны из числа адаптированных к особенностям физиологии и психологии ребёнка.

Конспекты занятий содержат большое количество кроссвордов, загадок и стихотворений, причем грамматические и лексические задания «вплетены» в стихотворный текст. И ребёнку необходимо максимально сосредотачивать свое слуховое внимание для того, чтобы уяснить цель предлагаемого занятия, но это не утомляет детей, а способствует их высокой активности и заинтересованности.

Практически все занятия строятся на различных игровых сюжетах: «Путешествие вместе с Алисой по Стране Чудес», «Путешествие на корабле-загадке» и т. д. Упражнения и задания даются не от лица педагога, а различных сказочных персонажей этого занятия. Упражнения и развивающие игры органично вплетаются в сюжет занятия, в том числе и тематические динамические разминки, и зрительная гимнастика.

Внутри одного конспекта занятия есть два варианта заданий: для более подготовленных и успешных детей и для детей, которые к началу обучения показывают пока еще низкий уровень знаний и навыков, то есть достаточно наглядно и хорошо раскрыт принцип дифференцированного подхода.

После курса обучения по данной программе динамика развития детей достаточно высокая и соответствует (на конец учебного года) рамкам ФГОС, а по некоторым параметрам превышает его (развитие звукобуквенного анализа и синтеза).

Психологически обоснована быстрая смена деятельности в течение занятия — через каждые несколько минут, что не дает детям возможности отвлекаться, уставать. Поэтому, на первый взгляд, может показаться, что занятие слишком насыщено играми и заданиями, но все это вполне укладывается в рамки 25—30 минут.

В занятиях очень гармонично и в системе используются здоровьесберегающие методики: зрительная гимнастика, смена статичных и динамичных поз, динамические разминки, голосовые и дыхательные упражнения, упражнения на расслабление и снятие напряжения с мышц шеи и плечевого пояса, подвижные игры речевого характера, авторские ортопедические минутки, упражнения для коррекции мелкой и общей моторики. Идет работа по выработке мотивации к сохранению здоровья. Эти упражнения занимают совсем немного времени на занятии, но в конечном итоге каждый ребенок усваивает навык правильной осанки, учится снимать

напряжение с мышц шеи и плечевого пояса, глаз. Внутри одного занятия все время происходит смена позы ребенка; в конечном итоге дети показывают высокие результаты при усвоении материала, не спешат «выбежать» побыстрее для разминки, потому, что все это было в достаточной мере педагогом предложено на занятии.

**Цель программы:** формирование элементарных навыков чтения группы детей с различным уровнем имеющихся у них на данный момент знаний и навыков: от не умеющих читать до читающих бегло целыми словами и слогами.

На занятиях по обучению чтению ставится ряд обучающих, развивающих и воспитательных задач:

### **Задачи:**

#### **Обучающие:**

1. Поэтапное обучение детей чтению.
2. Актуализация знаний детей о звуках и буквах алфавита (понятия и признаки гласных и согласных звуков, звукобуквенный анализ и синтез).
3. Учить детей составлять предложения с заданным количеством слов, а так же различным способом делением слов на слоги, пользуясь моделями слов и слогов.
4. Учить ребенка выделять на слух звук из слова и слога (звуковой анализ слова).

#### **Развивающие:**

1. Развитие логического и ассоциативного мышления, зрительного и слухового внимания, памяти; фонематического слуха и восприятия;
2. Развитие звукобуквенного и слогового анализа и синтеза;
3. Развитие навыков плавного слогового чтения.
4. Развивать коммуникативную, регулятивную функции речи.

#### **Воспитательные:**

1. Формирование мотивации к обучению,
2. к сохранению своего здоровья,
3. желание помочь другому (животному или сказочному персонажу),
4. выработка у детей волевых качеств.

**Особенность программы** заключается в том, что она позволяет обучающимся не умеющим читать и путающим буквы, после окончания первого года обучения, **овладеть** навыками уверенного слогового чтения. Безошибочно составлять звуковые схемы слов, иметь развитый фонематический **слух** и т. д. Потому что, обучение и развитие детей по программе происходит не в традиционной форме урока, а в дидактической игре.

В конспекте каждого занятия есть как задания с усложнением для детей с более высоким уровнем знаний и навыков, так и общие задания для обеих подгрупп детей, то есть дифференциация материала по степени сложности и актуальности их именно для данной **подгруппы**.

Развитию активности и любознательности, заинтересованности и концентрации внимания способствует яркая и обширная наглядность, сюрпризные моменты, встречи со сказочными персонажами, зашифровка грамматических и лексических заданий в стихотворный текст, быстрая (через 3—4 минуты) смена задания или упражнения.

Для развития зрительного восприятия и зрительного предметного и буквенного узнавания (гнозиса) актуально использование букв, в рисованных в изображения предметов, стилизованных и «зашумленных» букв, букв, выполненных различным наклоном и шрифтом; игр для развития зрительного внимания, игр типа «Что изменилось?», «Определите по контуру нарисованный предмет» и т. д.

Формированию и совершенствованию навыков чтения способствует применение разнообразных способов чтения; по веревочке, по ступенькам, по ломаной линии, по волнам и т. д. Это совершенствует плавное слоговое чтение.

На развитие фонематического слуха и восприятия, звукобуквенного анализа и синтеза положительно влияет наличие множества заданий по выделению звука из состава слова, определению его места, «соседей» звука, по составлению звуковых схем и моделей слова.

Формирование мотивации к сохранению и укреплению своего здоровья происходит за счет проведения зрительной гимнастики, ортопедических минуток, динамических разминок, смены статических и динамических поз внутри одного занятия, подвижных игр с речевым содержанием, использованием упражнений на снятие напряжений с мышц.

## Организационные условия реализации программы

**Программа предназначена** для детей старшего дошкольного возраста.

**Срок реализации** данной программы рассчитан на 2 года.

**Форма организации занятий** – подгрупповая (до 10 человек).

Основной формой работы с детьми является игровое занятие, продолжительность которого, соответствует возрастным нормам детей:

– 1-й год обучения – 1 раз в неделю по 30-35 минут.

- 2-й год обучения – 2 раза в неделю по 35-40 минут.

В занятия включены физкультминутки, которые позволяют детям расслабиться, а педагогу разграничить занятие на структурно-смысловые части.

**Режим занятий.**

Количество в неделю	Количество занятий	Количество часов
2 раза; понедельник, среда	8	24-28

## Методические условия реализации программы

Организационная структура занятий предоставляет обучающимся детям возможность для самореализации. Последовательность занятий построена таким образом, что ребенок оказывается постоянно в игровой учебной ситуации проблемно-поискового характера.

### Структура Занятия

Игровой сюжет занятия всегда различен, но структура занятия едина. Начинается оно с представления детям изучаемого звука:

- представление звука;
- соотнесение с каким-либо неречевым звуком;
- знакомство с артикуляционным укладом при его произнесении;

- характеристика звука: гласный или согласный (звонкий или глухой, твердый или мягкий»;
- выделение звука на слух из ряда звуков, из слов, в дальнейшем — из предложений.

Далее идет знакомство с буквой:

- закрепление образа буквы, которая стилизована (врисована в какой-нибудь предмет);
- сравнение образа изучаемой буквы с ранее изученными буквами, близкими по написанию;
- чтение слогов и слов с этой буквой;
- применение разных способов чтения (чтение по ступенькам, по веревочке, по горкам и т.д.).

Далее идут игры и упражнения для развития звукобуквенного анализа и синтеза, слогового анализа и синтеза, для развития фонематического слуха и фонематического восприятия, зрительного и слухового внимания и восприятия, для развития связной речи и обогащения словарного запаса.

Каждый ребенок, участвует в работе по выполнению предложенного игрового задания, рассказывает о ходе выполнения задания.

На занятиях возможна не только опосредованная интеграция с другими видами деятельности, но и непосредственное взаимодействие с различными учебными видами деятельности (Социально - коммуникативным, речевым, познавательным, и др.).

Тематический подход объединяет в одно целое задания из разных областей. Работая над тематической моделью, обучающиеся не только пользуются знаниями, полученными на занятиях развития речи, окружающего мира, ФЭМП, но и углубляют их:

коммуникация – развитие устной речи, развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи;

«Чтение художественной литературы» использование художественных произведений для обогащения содержания.

«Познание» - расширение кругозора в сфере изучения природы, сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере ФЭМП – понятие пространства, работа с геометрическими фигурами;

Физическая культура» - Развитие мелкой моторики; «Здоровье» формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

## **Формы и методы, используемые при реализации программы.**

В ходе проведения занятий как основные используются следующие методы и подходы:

- игровой;
- индивидуальный;
- личностный;
- продуктивный;
- проблемно-поисковый.

В процессе активной работы большое место занимают нетрадиционные приемы работы: опорное моделирование: составление моделей слов (из геометрических фигур), предложений (слова – иллюстрации), составление сказок с использованием моделей букв (буквы – ассоциации), Л – лиса, В – волк, А – автобус, Р – ракета, К-кот и т. д., выявление ассоциаций, которые вызывают образ буквы: Д – похож на домик, Ж – схожа с жуком, О – напоминает обруч. Модели помогают не только наглядно представить какой-либо объект, но и модифицировать его, экспериментировать с ним.

## **Критерии результативности программы**

В ходе реализации программы обучающиеся овладеют начальными формами познавательных универсальных учебных действий.

Дети должны **уметь** после курса **обучения**:

- ◆ делить на слоги слова любой слоговой структуры во внутреннем плане, составлять из слогов слова;
- производить анализ слов из 8—9 звуков;
- находить место определенного звука в слове, называть «соседей» этого звука;
- четко дифференцировать гласные от согласных звуков, согласные звуки по твердости-мягкости, звонкости-глухости;
- уметь самостоятельно давать характеристику звука по звучанию и артикуляционному укладу;
- владеть схематическим звуковым разбором слова;
- определять количество и последовательность слов в предложении, выделять предлоги, союзы и местоимения как самостоятельные слова;



- составлять предложения, изменять количество слов в предложении в сторону увеличения и уменьшения;
- владеть достаточным лексическим запасом;
- дети 1-й группы совершенствуют навык чтения, дети 2-й группы самостоятельно, осмысленно и уверенно читают по слогам и целыми словами;
- иметь достаточное развитие фонематического слуха и фонематического восприятия, зрительного и слухового восприятия и внимания;
- овладеть развитием различных форм познавательной деятельности: логического и ассоциативного мышления, воображения, памяти, мотивации к обучению;
- у детей отмечается очень хорошее развитие мотивации к сохранению своего здоровья.

Для проверки результативности проводится диагностика, результаты которой позволяют определить степень усвоения ребенком программных требований, предъявляемых детям. Используются следующие методы: беседа, игра, игровые ситуации, а также применяются диагностические методики:

### **Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы**

#### **Виды и формы контроля освоения программы:**

- текущий (игровые тренировочные задания);
- итоговый. Диагностика сформированности процессов чтения.

#### **Критериями освоения программы служат: знания, умения и навыки:**

- строить сложные предложения разных видов;
- составлять рассказы по серии картин;
- находить слова с определенным звуком;
- составлять сказки, пользуясь моделями букв;
- знать пословицы, поговорки, скороговорки;
- уметь разгадывать ребусы, кроссворды;
- членить на слоги двух-, трехсложные слова с открытыми слогами;
- составлять слова из слогов;
- делать звуко-буквенный анализ слов;

- знать и называть все буквы алфавита;
- уметь составлять схемы слов, предложений;
- устанавливать порядок звуков в слове;
- умеют пользоваться слоговыми таблицами; указывают местонахождение гласных и согласных звуков в прямом и открытом слогах и словах;
- овладевают сознательным, плавным чтением.
- дети должны уметь работать в паре и в коллективе.

### **Санитарно-гигиенические требования**

Занятия проводятся в групповой комнате, соответствующей требованиям ТБ, пожарной безопасности, санитарным нормам. Где имеется хорошее освещение и помещение периодически проветриваться. В наличии имеется раздевалка.

### **Задачи первого года обучения:**

#### **Подготовительный этап обучения**

**Цель этапа:** подготовка детей к овладению звуковым анализом слова; формирование основы для дальнейшего овладения детьми грамотой.

#### ***Обучающие задачи:***

Задачи этапа:

- формирование фонематического восприятия (способность воспринимать и различать звуки речи (фонемы)
- правильное произношение всех звуков родного языка
- развитие элементарных навыков звукового анализа (определение порядка слогов и звуков в слове; выделение основных качественных характеристик звука)

### ***Развивающие задачи:***

1. Развитие логического и ассоциативного мышления, зрительного и слухового внимания, памяти; фонематического слуха и восприятия;
2. Развитие звукобуквенного и слогового анализа и синтеза;
3. Развитие навыков плавного слогового чтения.
4. Развивать коммуникативную, регулятивную функции речи.

### ***Воспитательные задачи:***

1. Формирование мотивации к обучению,
2. к сохранению своего здоровья,
3. желание помочь другому (животному или сказочному персонажу),
4. выработка у детей волевых качеств.

### **По окончании первого года обучения обучающиеся должны:**

**знать и уметь:**

Чтение:

- делить слова на слоги;
- уметь составлять предложения из двух-четырех слов;
- членить простые предложения на слова;
- определять место звука в слове;
- давать характеристику звуку;
- самостоятельно составлять предложение;
- составлять рассказ с заданным количеством предложений;
- свободно пользоваться и самим составлять звуковые схемы слов;
- давать характеристику звуку;
- уметь работать с кассой букв;
- уметь пользоваться и применять средства просодических компонентов речи (темп, интонация, паузация и др.);
- использовать в речи синонимы, антонимы, существительные с обобщающим значением;
- точно отвечать на поставленные вопросы педагога.

## **Введение в образовательную программу**

**Теория.** Знакомство с детьми. Рассказ о целях и задачах обучения по программе, знакомство с планом и расписанием на год.

**Практика.** Диагностика. Выявление уровня овладением чтением.

### **РАЗДЕЛ 1. «Знакомство с предложением, слогом, с односложными словами»**

#### **Тема 1.1. «Знакомство с предложением».**

**Практика.** Объяснение понятия «слово». Знакомство с понятием «предложение». Дидактическая игра «Учимся составлять предложение и его схему. Составление предложений по сюжетным картинкам. Игровое упражнение «Шифровальщики» на закрепление умения выделять на слух слова из предложения. Игровое задание с загадками. Игровое задание «Четвертый лишний» на развитие логического мышления, умения классифицировать.

#### **Тема 1.2. «Закрепление знаний о слове и предложении».**

**Практика.** Повторение изученного материала. Познавательная игра «Незнайка». Закрепление понятия предложение, коррекция логического мышления, слухового внимания. Игровое задание «Сокращайте предложение на одно слово» на развитие слухового внимания, умения отделять от предложения по одному слову. Игровое упражнение «Учимся считать слова в предложениях» (демонстрационный материал карточки с цифрами на каждого ребёнка). Игровое задание «Закончи предложение» на развитие умения составлять предложения, дополнив их по смыслу. Отгадывание загадок, составление схемы предложения.

#### **Тема 1.3. «Знакомство со слогом».**

**Практика.** Объяснение понятия «слово». Знакомство с понятием «слог». А также с разными способами деления слов на слоги, со схемой слов и слогов. Обучение навыку составления слов из слогов, умению разбирать слова из 2-3 открытых слогов. На материале игровых заданий «Угадай слово по его описанию» и др..

#### **Тема 1.4. «Закрепление знаний о слоге. Знакомство с односложными словами».**

*Практика.* Закрепление знаний о слове и предложении. Знакомство с односложными словами. Игровое задание «Любопытный», «Играем в школу» на умение делить слова на слоги. Игра с мячом «Дополни недостающие слоги», «Встанем по цепочке», работа с разрезными картинками на развитие памяти, слухового внимания, слогового анализа и синтеза.

### **РАЗДЕЛ 2. «Звукобуквенный этап».**

#### **Тема 2.1. «Дифференциация гласных звуков от согласных».**

*Практика.* Учить детей дифференцировать гласные звуки от согласных. Дать понятие основных характеристик звуков по степени голоса, преград, по длительности и краткости произношения и т.д. Учить производить анализ односложного слова. Игровые упражнения на выделение гласного из слова и первого звука слова. Игра «Узнай инструмент по звуку», «Грамматическая сказка», разбор и анализ сказки. Игровое задание «Чудесный дом». Пропевание гласных звуков в виде песенки. Игровое упражнение «Из ряда звуков выбери гласные и в этот момент поднимай красный кружок».

#### **Тема 2.2. «Гласный звук А, буква А».**

*Практика.* Актуализация знаний детей о звуке и букве А.

Закрепление зрительного образа буквы. Анализ гласного звука А. Выделение звука А из начала, середины, конца слова. Подбор слов, которые начинаются на данный звук. Игровое задание «Добавлялки», «Плюс и минус», «Угадай слово», придумывание слов на заданный звук. Игровое задание «Запомни только те слова, которые подходят к данной схеме», отгадывание кроссворда. Игровое задание «Из слов сбежала буква А». Подчёркивание буквы А в ряду других букв и символов.

#### **Тема 2.3. «Гласный звук У, буква У».**

*Практика.* **Обобщение знаний о звуке и букве У.** Выделение гласного У из ряда других звуков и слогов. Подбор слов на заданный звук. Знакомство со схемой слова и дальнейший подбор слова к соответствующей модели (схеме). Составление предложений, подсчёт слов, деление слов на слоги. Звукобуквенный анализ и синтез слов со звуком У. Игровые задания «Найти звук У в словах», «Хлопни, когда услышишь звук У в словах». Работа с моделями слов.

#### **Тема 2.4. «Гласный звук О, буква О.**

**Практика.** Повторение изученных гласных, дифференциация их друг от друга. Актуализация знаний детей о букве О. Закрепление зрительного образа буквы – соотнесение её с предметами круглой формы. Анализ звука О. Подбор слов со звуком О в начале, середине, в конце слова. Выделение звука О из названий предметов, картинок, первого звука слова.

#### **Тема 2.5. «Закрепление знаний о звуке и букве О. Дифференциация гласных звуков и букв А, О, У.**

**Практика.** Определение места звука О в словах при помощи звуковой линейки. Выделение из слов только гласных звуков. Подбор слов – действий и составление предложений с использованием схемы. Закрепление навыков слогового и звукобуквенного анализа. Игра «Проведи дорожку», «Угадай, что изменилось».

#### **Тема 2.6. «Обобщение знаний о звуках и буквах А, О, У.**

**Практика.** Выделение гласных звуков из слов. Подбор слова к соответствующей модели картинок на заданный звук. Звукобуквенный анализ и синтез. Запоминание слов на заданный звук, запоминание слов – действий. Деление слов на слоги с названием гласных.

#### **Тема 2.7. «Согласный звук М(МЬ), буква М. Закрепление знаний об изученных буквах и звуках (А,О,У).**

**Практика.** Обогащение и уточнение знаний о букве М и звуке М (МЬ). Совершенствование навыков звукового и слогового анализа.

Дифференциация гласных и согласных звуков. Подбор слов на заданный звук. Выделение первого звука в словах. Работа с разрезными азбуками. Закрепление образа изученных букв А, О, У, и буквы М.

#### **Тема 2.8. «Согласный звук С (СЬ), буква С.**

**Практика.** Актуализация знаний детей о букве С (СЬ) и букве С. Знакомство с составлением звуковых схем слов. Закрепление и уточнение образа буквы С. Выделение звука из ряда других звуков из слов. Умение определять местоположение звуков в слове. Совершенствование навыков чтения, звукового анализа, звукобуквенного анализа и синтеза.

## **Тема 2.9. «Закрепление знаний о звуках и буквах А, О, У. Дифференциация гласных от согласных.**

**Практика.** Знакомство с новым приёмом анализа слова при помощи цифрового ряда. Игровые упражнения на различие гласных и согласных звуков, на отличие звуков по способу их образования. Закрепление зрительных образов изучаемых букв.

## **Тема 2.10. «Звук Х (ХЬ), буква Х.**

**Практика.** Уточнение и обобщение знаний детей о букве Х и звуке Х (ХЬ). Деление слов на слоги, выделение слога с заданным звуком. Определение наличия звука Х в словах. Запоминание слов с заданным звуком. Работа над умением находить по звуковой линейке место звука Х в ряду других знаков слова. Составление слов из букв разрезной азбуки. Совершенствование навыков чтения, звукового анализа, звукобуквенного анализа и синтеза.

## **Тема 2.11. «Звук Ш, буква Ш.**

**Практика.** Уточнение и закрепление знаний о букве Ш. Подведение детей к самостоятельному анализу звука Ш.

Подбор слов на заданный звук. Закрепление навыков чтения обратных и прямых слогов, слов с изученными буквами. Умение анализировать и проговаривать изолированно каждый звук слова, выделять и дифференцировать звук Ш от акустически схожих звуков. Определение места звука в слове с использованием звуковой линейки. Развитие навыков плавного чтения. Совершенствование слогового и звукобуквенного анализа слова, звукового синтеза.

## **Тема 2.12. «Звук Л (ЛЬ), буква Л.**

**Практика.** Систематизация знаний детей о букве Л и звуке Л (ЛЬ).

Закрепление зрительного образа буквы. Определение места звука Л (ЛЬ) в словах при помощи звуковой линейки. Запоминание и воспроизведение слов с заданным звуком. Совершенствование навыков чтения. Развитие умения выделять гласные из слов по первым звукам называемых слов.

## **Тема 2.13. «Дифференциация Л- ЛЬ».**

**Практика.** Учить детей различать мягкое и твёрдое звучание звука, учить вставлять пропущенный звук в начало слова, в конец слова, на второе место в

слове. Познакомить с обозначением твёрдых и мягких согласных при составлении звуковых схем, анализе слов.

Игровые упражнения на закрепление умения определять последовательность звуков в слове. На развитие умения заменять один звук другим так, чтобы получилось новое слово. Игры «Измени окончание слова», игра «Добавлялки», решение кроссворда.

#### **Тема 2.14. «Гласный звук Ы, буква Ы».**

**Практика.** Уточнение и закрепление знаний о звуке Ы. Игровые упражнения на закрепление знаний о звуке Ы, на умения выделения звука Ы из ряда звуков и слога с заданным звуком из слова. На выделение только гласного звука из односложного слова. Чтение прямых и обратных слов в занимательной форме. Совершенствование умения работать со схемами слов, звуковыми линейками, с моделями слов. Определение звука в слове. Коррекция общей моторики, зрительного и слухового внимания, голоса, фонематического слуха, слогового анализа, буквенного синтеза.

#### **Тема 2.15. «Звук Н (НЬ), буква Н».**

**Практика.** Уточнение и закрепление знаний детей о букве Н и звуке Н (НЬ). Закрепление навыков чтения прямых и обратных слогов, слов. Совершенствование умения вставлять пропущенный звук в начало и конец слов, выделять первый звук из слова. Деление слов на слоги. Составление звуковой схемы. Анализ звукового состава слова с выделением гласных. Развитие чувства ритма, понимания грамматического задания из стихотворного текста. Совершенствование навыка слогового синтеза, звукового синтеза и анализа. Коррекция фонематического слуха.

#### **Тема 2.16. «Согласный звук Н (НЬ), буква Н».**

**Практика.** Актуализация знаний детей о звуке Н (НЬ) и букве Н. Игровые упражнения на закрепление понятий «Гласные звуки». Закрепление образа буквы Н и составление слов из изученных букв, врисованных в друг друга. Дифференциация Н (НЬ). Игровые упражнения на выделения гласных звуков из слов. Составление нового слова по первым звукам названий картинок. Определение места звука Н (НЬ) в слове и количества всех звуков. Деление слов отгадок на слоги. Подбор прилагательных к слову «дом». Концентрация и распределение внимания при прочтении слов, написанных разным цветом. Развитие фонематического слуха, звукового анализа и синтеза слухового внимания, логического мышления, слогового анализа. Развитие зрительного, буквенного синтеза.

Совершенствование навыков чтения.



### **Тема 2.17. «Согласный звук Р (РЬ), буква Р».**

**Практика.** Актуализация знаний детей о букве Р и звуке Р (РЬ). Учить детей производить анализ звука Р.

Игровые упражнения на закрепление понятия «твёрдость и мягкость звука Р». Игровые упражнения на выделения звука Р из названий предметов. Совершенствование навыков чтения. Тренировка слуховой памяти, фонематической дифференциации и фонематического слуха. Развитие звукобуквенного анализа и синтеза, слухового анализа, чувства ритма, умения вслушиваться в стихотворную речь и выделять из неё грамматические задания.

### **Тема 2.18. «Звук К (КЬ), буква К».**

**Практика.** Систематизировать знание детей о букве К и звуке К (КЬ).

Учить детей делать звукобуквенный анализ и синтез слов. Совершенствовать навыки чтения, умение различать на слух слоги с наличием согласных, сходных по акустическим признакам. Учить подбирать слова на заданный звук в начале слова. Изменять слова путём прибавления звука в конце слова. Упражняться в составлении слов из слогов, звуковых схем.

Развитие зрительного восприятия, внимания. Логического мышления, фонематического слуха и фонематического восприятия. Ассоциативных представлений. Коррекция звукового анализа и синтеза.

### **Тема 2.19. «Согласный звук П (ПЬ), буква П».**

**Практика.** Игровые упражнения на уточнение и закрепление знаний о звуке П (ПЬ) и букве П. Учить представлять букву, соотносить её с окружающим предметом, выделять звук П из неречевых звуков. Закрепление навыков чтения, подбор слов на заданный звук. Развитие умения различать мягкость и твёрдость звучания звука. Определение места звука П в слове при помощи цифрового ряда. Закрепление темы транспорт. Развитие зрительного восприятия, внимания, логического мышления, слуховой памяти. Коррекция звукового и слогового анализа и синтеза.

### **Тема 2.19. «Согласный звук Т (ТЬ), буква Т».**

**Практика.** Игровые упражнения на уточнение и закрепление знаний о букве Т и звуке Т (ТЬ). Активизация детей для самостоятельного анализа звучания и артикуляции звука. Дифференциация твёрдого и мягкого вариантов звука

Т. Составление слов из рассыпавшихся букв, из слогов, переставленных местами. Составление звуковой схемы слов.

Коррекция тактильных ощущений звукового анализа. Развитие мелкой моторики - конструирование буквы, прорисовывание буквы. Развитие зрительного буквенного гнозиса., зрительного внимания. Слогового чтения, логического мышления. Совершенствование фонематического слуха, звукобуквенного и слогового синтеза, общей моторики. Развитие воображения.

### **Тема 2.20. «Закрепление знаний об изученных гласных и согласных звуках».**

*Практика.* Игровые упражнения на дифференциацию гласных от согласных звуков, закрепление особенностей их различия. Составление слова из первых звуков других слов. Определение количества звуков при помощи цифрового ряда. Деление слов на слоги. Выделение первого звука из слов. Подбор пропущенных гласных в слова. Пересказ по опорной схеме. Коррекция логического мышления на материале загадок. Развитие связной речи. Зрительного восприятия и внимания, фонематического слуха. Совершенствование звукобуквенного и слогового анализа и синтеза.

## **РАЗДЕЛ 3 «В БИБЛИОТЕКЕ»**

### **Тема 31. «Работа с известными детскими книгами».**

*Практика.* Экскурсия. Расширить знания детей о книгах (их тематике, оформлении, назначении). Познакомить со стихотворением С. Я. Маршака «Книжка про книжки» (в сокращении). Вызвать желание читать книги, пользоваться библиотекой. Познакомить с пословицами и загадками о книге, активизировать словарь детей словами: писатель, поэт, энциклопедия, учебник. Развивать умение давать содержательный ответ на вопросы.

### **Тема 3.2. «Классификация известных и неизвестных букв на стеллажах с книгами».**

*Практика.* Актуализация знаний детей о буквах соотнесение их с предметами. Умение придумывать слова на заданную букву; знакомить с историей появления книг, печатных букв, бумаги; обогащать словарный запас (ксилография, бамбук, пальмовые листья, оттиск, камыш, водоросли, крапива, солома, рукописные книги); развивать мелкую моторику рук (закрашивание заглавных букв). карточки с изображением заглавных букв.

### **Тема 3.3. «Работа по сюжетным картинкам».**

**Практика.** Закреплять желание составлять рассказ по сюжетным картинкам, выступать в роли экскурсовода; развивать познавательные-речевые способности, умение составлять небольшие рассказы с помощью схем описательных рассказов.

### **Тема 3.4. «Чтение названий известных детских авторов».**

**Практика.** Приобщить детей к культуре чтения посредством формирования у ребёнка сознательного отношения к книге и библиотеке, обучению самостоятельного выбора книг, внимательному и вдумчивому прослушиванию, а также помощь в понимании прочитанного.

## **Раздел 4 «Итоговые занятия»**

**Практика.**

Диагностика.

### **Задачи второго года обучения:**

#### **Основной этап обучения**

Цель этапа - формирование элементарных навыков чтения.

**Обучающие задачи:** Задачи этапа:

Знакомство со всеми звуками и буквами русского языка.

Развитие звукобуквенного анализа слова.

Обучение чтению.

**Развивающие задачи:**

1. Развитие логического и ассоциативного мышления, зрительного и слухового внимания, памяти; фонематического слуха и восприятия;
2. Развитие звукобуквенного и слогового анализа и синтеза;
3. Развитие навыков плавного слогового чтения.
4. Развивать коммуникативную, регулятивную функции речи.

**Воспитательные задачи:**

1. Формирование мотивации к обучению,
2. к сохранению своего здоровья,
3. желание помочь другому (животному или сказочному персонажу),
4. выработка у детей волевых качеств.

**По окончании обучения обучающиеся должны:**

**знать и уметь:**

Чтение:

- строить сложные предложения разных видов;
- составлять рассказы по серии картин;
- находить слова с определенным звуком;
- составлять сказки, пользуясь моделями букв;
- знать пословицы, поговорки, скороговорки;
- уметь разгадывать ребусы, кроссворды;
- членить на слоги двух-, трехсложные слова с открытыми слогами;
- составлять слова из слогов;
- делать звуко-буквенный анализ слов;
- знать и называть все буквы алфавита;
- уметь составлять схемы слов, предложений;
- устанавливать порядок звуков в слове;
- уметь пользоваться слоговыми таблицами; указывать местонахождение гласных и согласных звуков в прямом и открытом слогах и словах;
- владение сознательным, плавным чтением.

## **Содержание программы обучения**

### **Введение в образовательную программу**

**Практика.** Знакомство с детьми. Рассказ о целях и задачах обучения по программе, знакомство с планом и расписанием на год.

**Диагностика.** Выявление уровня овладением чтением.

## РАЗДЕЛ 1. «Звукобуквенный этап».

### Тема 1.1. «Гласный звук И, буква И.

**Практика.** Обобщение и расширение знаний о гласных звуках, их отличия от согласных, о звуке и букве И, об её роли при смягчении предыдущего согласного. Дифференциация на слух звуков И-Ы. Совершенствование навыков чтения слогов и слов, написанных в занимательной форме «по спирали». Определения места звука И в словах при помощи цифрового ряда. Составление слов на заданный звук. Знакомство с различными водными обитателями.

Коррекция зрительного восприятия, внимания, зрительной памяти. Совершенствование навыков звукобуквенного анализа и синтеза (кроссворд), развитие логического мышления (загадки).

### Тема 1.2. «Согласный звук В (ВЬ), буква В.

**Практика.** Уточнение и закрепление знаний детей о букве В и звуке В (ВЬ) по твёрдости – мягкости произношения. Чтение слогов, договаривание до целого слова. Чтение слов, написанных буквами разного наклона, цвета, размера. Деление слов на слоги в игре сдвижением. Подбор букв, пропущенных из слова. Решение кроссворда.

Развитие слухового внимания, ассоциативного мышления, фонематического слуха, тактильных ощущений. Коррекция зрительного восприятия, звукобуквенного анализа и синтеза слов.

### Тема 1.3. «Согласный звук З (ЗЬ), буква З.

**Практика.** Игровые упражнения на систематизацию знаний детей о букве З и звуке З (ЗЬ). Ориентация детей на самостоятельный артикуляционный и акустический анализ звука. Определение звука при помощи звукового ряда. Составление слов из рассыпных слогов, из букв. Стоящих не по порядку. Работа над предложением. Занимательное чтение (чтение слов, написанных по верёвочке). Закрепление знаний по теме «Насекомые».

Развитие слухового внимания. Навыков плавного чтения, логического мышления, предметного гнозиса. Совершенствование навыков звукобуквенного анализа и синтеза (кроссворд), развитие логического мышления (загадки).

Развитие любознательности, старательности при выполнении заданий, внимательности.

#### **Тема 1.4. «Дифференциация звуков С – З»**

**Практика.** Игровые упражнения на различение изолированных звуков С – З, а также – в слогах, в словах. Закрепление навыка самостоятельного анализа и сравнения звуков. Выделение заданного звука из слова, из названия картинок. Деление слов на слоги. Составление слов из букв разрезной азбуки. Чтение слоговых рядов, слов, предложений. Работа над составлением предложений. Определение положения звуков С и З на цифровом ряду.

Развитие памяти, звукового анализа. Фонематического восприятия и фонематического слуха, зрительного восприятия. Коррекция общей моторики.

#### **Тема 1.5. «Согласный звук Ж, буква Ж»**

**Практика.** Актуализация знаний детей о звуке и букве Ж. Активизация детей к самостоятельному анализу звука и буквы. Определение положения звука Ж в словах при помощи звуковых линеек. Выделение слов со звуком Ж из ряда слов с акустически похожими звуками. Чтение слогов и слов предложений, слов написанных «по спирали». Составление слов из звуков, находящихся в разных словах в определённой последовательности.

Закрепление умения составлять и анализировать предложения.

Развивать фонематический слух, слуховое внимание, звукобуквенный анализ, звуковой синтез, связную речь. Улучшить психоэмоциональное состояние ребёнка при помощи книжек – пожеланий от животных.

#### **Тема 1.6. «Дифференциация звуков Ш – Ж»**

**Практика.** Игровые упражнения на систематизацию знаний детей о звуках Ш и Ж, и их акустическом различии. Совершенствование навыков послогового чтения. Подбор слов на заданный звук. Составление звуковой схемы слов. Составление слова из звуков называемых слов. Работа со словами, в которых пропущен звук. Закрепить умение соотносить звук и букву.

Развивать слоговой и звукобуквенный анализ и синтез, фонематический слух, слуховое внимание, зрительный буквенный гнозис.

#### **Тема 1.7. «Согласный звук Б (БЬ), буква Б»**

**Практика.** систематизация знаний о букве Б и звуке Б (Бь). Совместный анализ звука. Работа по поиску врисованной буквы, помещению ее в слова. Чтение слогов, слов, коротких предложений. Составление звуковой схемы

слов. Деление слов на слоги, выделение только слога с Б (Бь). Слияние слогов в разнообразные слова. Определение места звука Б (Бь) в слове при помощи цифрового ряда, название «соседей» звука. Работа над предложением: составление, анализ слов в нем. Подбор определения к существительному.

Коррекция зрительного буквенного гнозиса, развитие навыков чтения, звукобуквенного синтеза и анализа; слогового анализа, слухового внимания. Развитие фонематического восприятия, связной речи.

Воспитывать у детей желание помочь слабому и незащищенному.

### **Тема 1.8. «Согласный звук Г (Гь), буква Г.**

**Практика.** Актуализировать знания детей о букве Г и звуке Г(Гь). Совершенствование навыков анализа написания буквы Г, акустического и артикуляционного анализа звука Г(Гь). Подбор слов на заданный звук. Составление слов из рассыпавшихся слогов. Чтение «по ступенькам». Запоминание начальных двух звуков каждого слова, составление нового слова. Решение кроссворда. Дополнение **предложений** словами на выбор, в которых есть звук Г.

Развивать общую моторику, фонематический слух, слоговой и звукобуквенный анализ и синтез, зрительное восприятие, навыки слогового чтения.

Развивать умение находить слово с заданным звуком.

### **Тема 1.9. «ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ЗВУКОВ Г—К».**

**Практика.** Обобщение знаний детей о глухих и звонких согласных звуках. Выделение звуков Г и К из названий картинок. Подбор пропущенной буквы, чтение слов. Работа по определению места звуков К и Г в слове. Деление слов на слоги, выделение только слога, где есть Г или К. Составление слов из рассыпавшихся букв.

Звукобуквенный анализ — учить детей **на** слух выделять сходные звуки из слов, анализировать их место в структуре слова. Замена Г на К с тем, чтобы получилось новое слово. Чтение слов, написанных «по спирали».

Коррекция фонематического слуха, фонематического восприятия. Развитие слогового анализа, зрительного гнозиса, слухового внимания, логического мышления.

Воспитывать у детей желание жить дружно, быть способными не ссориться, уважать мнение других. Развитие умения работать в команде.

### **Тема 1.10. «СОГЛАСНЫЙ ЗВУК Д (ДЬ), БУКВА Д».**

**Практика.** Знакомить детей и закреплять знания о букве Д и звуке Д (Дь). Самостоятельный акустический и артикуляционный анализ звука, сопоставление звука по твердости и мягкости звучания. Поиск стилизованных под предметы букв на картинке. Анализ буквы Д, сравнение буквы с похожими по написанию. Составление слон из врисованных друг в друга букв; из рассыпанных букв; из слогов. Чтение слоговой таблицы, слов, предложений. Решение кроссворда. Определение места звука Д (Дь) в словах при помощи цифрового ряда. Добавление первого пропущенного звука в слова.

Развивать зрительное внимание, слуховое внимание, буквенный гнозис, звукобуквенный анализ, синтез, фонематический слух, память. Развивать слоговой анализ и синтез, навыки чтения.

Ориентировать детей на стремление помочь слабому, на желание поделиться своими умениями и навыками.

### **Тема 1.11. «ЗВУК Й, БУКВА Й».**

**Практика.** Систематизация знаний о звуке Й, о букве Й. Знакомство с характеристикой звука. Подбор детьми слов со звуком Й в разных позициях. Составление звуковой схемы слов. Подбор недостающего фрагмента к букве Й из ряда других элементов. Выделение на слух звука Й из слов. Составление слов из врисованных букв; из букв разрезной азбуки. Добавление последнего звука в слова. Подбор слов-действий (глаголов).

Коррекция звукового анализа, слухового внимания; фонематического слуха. Совершенствование навыков чтения, зрительного буквенного гнозиса, звукобуквенного анализа. Развитие мышления (классификация), обогащение словарного запаса.

### **Тема 1.12. «ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ЗВУКОВ И БУКВ И, Й».**

**Практика.** Выявление сходства и различия при произнесении И и Й, закрепление образа букв. Повторение признаков гласных звуков. Составление звуковых схем слов, сравнение пар слов. Подбор слов с определенным звуком. Чтение слогов, предложений; слов, написанных «по спирали».

Коррекция звукового анализа и синтеза. Развитие фонематического слуха; фонематического восприятия, навыков чтения и чувства стихотворного ритма, логического мышления, слухового внимания. Развитие зрительного восприятия, внимания, речи.

Развивать мотивацию к обучению.



### **Тема 1.13. «БУКВА Е».**

**Практика.** Обобщение и уточнение знаний детей о букве Е. Закрепление образа буквы (конструирование; стилизация буквы). Чтение слогов, составление слов. Составление звуковой схемы слова. Чтение **слов** из врисованных букв, составление с ними предложений. Работа по разрезным азбукам. Чтение слов, написанных «по спирали». Закрепление знаний о том, что Е смягчает предыдущий согласный звук. Развитие слогового синтеза слов. Совершенствование навыков плавного чтения, навыков конструирования.

Развитие фонематического слуха, фонематического восприятия, зрительного внимания, звукобуквенного анализа и синтеза, зрительного буквенного и предметного гнозиса, речи.

### **Тема 1.14. «ЗАКРЕПЛЕНИЕ ЗНАНИЙ О БУКВЕ Е».**

**Практика.** Актуализация знаний о букве Е. Закрепление зрительного образа буквы Е. Составление звуковой схемы слов. Составление слов из слогов. Выделение второго звука из слов, синтез из них нового слова. Запоминание ряда слов. Подбор слов одинакового слогового состава. Развитие навыков чтения. Составление сложноподчиненных предложений по теме «Здоровье». Работа с омонимами.

Развитие звукового анализа и синтеза, фонематического слуха, зрительной и слуховой памяти, оптического восприятия. Коррекция логического мышления. Развитие зрительного и слухового внимания. Коррекция слогового анализа. Развитие навыков чтения; умения составлять сложноподчиненные предложения. Выработка мотивации здоровья у детей.

Привитие детям желания и потребности (в дальнейшем — самостоятельно) читать детские книги, совершать «путешествия в сказки», придумывать и угадывать загадки о сказочных героях.

### **Тема 1.15. «БУКВА Ъ».**

**Практика.** Уточнение и систематизация знаний детей о букве Ъ. Подбор слов, в составе которых есть Ъ. Выделение на слух **слов** с мягким знаком в середине и в конце. Чтение слов, спрятанных в предметы. Изменение формы глагола. Поиск глаголов в ряду других слов. Составление звуковых схем. Узнавание буквы Ъ на «зашумленном фоне» и среди букв, врисованных друг в друга.

Коррекция зрительного гнозиса, слуховой памяти, фонематического слуха. Развитие звукового анализа, буквенного анализа. Развитие слухового

внимания, логического мышления, чувства стихотворного ритма, навыков чтения.

### **Тема 1.16. «БУКВА Ъ В КОНЦЕ И СЕРЕДИНЕ СЛОВА».**

**Практика.** Повторение материала о букве Ъ, о роли Ъ при смягчении предыдущего согласного звука. Составление звуковых схем на материале отгаданных слов. Отбор слов при наличии в них Ъ. Поиск предметов, в названии которых есть мягкий знак. Добавление буквы Ъ к концу слова. Выделение второго по счету звука из слов, синтез их в новое слово. Составление слова из первых звуков разных слов. Чтение предложений. Закрепление знаний о домашних животных.

Коррекция зрительного и слухового внимания, фонематического слуха. Развитие звукобуквенного анализа и синтеза, ассоциативного и логического мышления. Коррекция навыков чтения. Коррекция слогового анализа и синтеза, мелкой моторики.

### **Тема 1.17. «БУКВА Я».**

**Практика.** Уточнить роль буквы Я при смягчении предыдущего согласного. Представление Я как буквы, слога и слова. Подбор слов, начинающихся на Я. Составление предложений. Деление слов на слоги. Чтение слов и предложений; слогов, договаривание до целого слова. Работа со словами с пропущенными буквами А или Я. Решение ребусов. Анализ предложения, изменение его состава в сторону уменьшения.

Развитие фонематического слуха, навыков звукового анализа, слухового внимания. Коррекция двигательной активности, внимания, логического мышления.

### **Тема 1.18. «ЗАКРЕПЛЕНИЕ ЗНАНИЙ О БУКВЕ Я».**

**Практика.** Повторение пройденного материала. Работа над различными способами слогового и звукобуквенного синтеза. Чтение слов, написанных «по спирали». Развитие умения составлять предложения. Решение кроссворда.

Развитие звукобуквенного и слогового анализа и синтеза. Развитие умения составлять предложения сложносочиненные и сложноподчиненные, соотносить причину и следствие.

Формирование мотивации к здоровью. Поддержание у детей активности и направленности их волевых усилий для решения поставленной проблемной ситуации (сборы в морское путешествие).

### **Тема 1.19. «БУКВА Ю».**

**Практика.** Обобщить и систематизировать знания детей о букве Ю. Работать над подбором пропущенной буквы Ю в словах. Учить производить сопоставление слон, отличающихся одним звуком. Совершенствовать навыки конструирования буквы Ю, умения анализировать ее элементы. Работать над составлением слов из вписанных друг в друга букв; из «рассыпавшихся» букв. Подбирать слова, где Ю находится в слове в разных позициях. Совершенствовать навыки чтения; учить составлять предложения, обогащать лексику детей словами по теме «Цирк».

Развивать зрительный буквенный гнозис, фонематическое восприятие, слуховое внимание, слоговой анализ и мелкую моторику.

### **Тема 1.20. «БУКВА Ю».**

**Практика.** Закреплять знания о букве Ю, о ее роли в смягчении предыдущего согласного. Совершенствовать навыки чтения, составления звуковой схемы слов. Учить детей вставлять в слова пропущенные буквы, подбирать слова к кроссворду. Работать над пересказом по опорным схемам с элементами творческого воображения.

Развивать зрительную и слуховую память, производить звукобуквенный анализ и синтез. Развивать зрительный предметный гнозис.

### **Тема 1.21. «БУКВА Ё».**

**Практика.** Уточнение и закрепление знаний детей о букве Е. о ее роли при смягчении согласных. Анализ сходства и различия буквы Ё с похожими по написанию буквами. Составление звуковых схем слов. Разгадывание кроссворда; ребусов, деление отгадок на слоги. Чтение слов из стилизованных букв; «по веревочке».

Развивать звуковой анализ и синтез, буквенный гнозис, логическое мышление, фонематический слух, фонематическое восприятие. Совершенствовать навыки чтения.

### **Тема 1.22. «БУКВА Э».**

**Практика.** Уточнение и закрепление знаний детей о букве Э. о ее роли при смягчении согласных. Анализ сходства и различия буквы Э с похожими по написанию буквами. Составление звуковых схем слов. Разгадывание кроссворда; ребусов, деление отгадок на слоги. Чтение слов из стилизованных букв; «по веревочке».

Развивать звуковой анализ и синтез, буквенный **гнозис**, логическое мышление, фонематический слух, фонематическое восприятие. Совершенствовать навыки чтения.

### **Тема 1.23. «СОГЛАСНЫЙ ЗВУК Ц, БУКВА Ц».**

**Практика.** Актуализировать знания детей о звуке и букве Ц. Закрепить зрительный образ буквы Ц. Анализировать согласный звук Ц. Закрепление навыка деления слов на слоги, совершенствование умения анализировать слово по звуковому составу. Развитие навыков слогового анализа. Совершенствование навыка чтения. Развитие умения составлять предложения. Развитие зрительного буквенного гнозиса (узнавание) и звукобуквенного синтеза. Коррекция памяти, слухового внимания, фонематического восприятия, связной речи, мелкой моторики.

### **Тема 1.24. «ЗАКРЕПЛЕНИЕ ЗНАНИЙ О ГЛУХОМ СОГЛАСНОМ ЗВУКЕ Ц, БУКВЕ Ц».**

**Практика.** Закрепить знания детей о звуке и букве Ц. Совершенствовать умение анализировать слова по звуковому составу и составлять звуковые схемы. Классифицировать слова по наличию в них звука Ц, Учиться составлять слова из слогов, данных вразброс.

Развитие логического мышления, слогового и звукобуквенного анализа и синтеза. Развитие слуховой памяти, фонематического восприятия.

Коррекция навыков чтения. Развитие зрительного восприятия, слуховой памяти, быстроты реакции. Коррекция мелкой моторики.

### **Тема 1.25 «СОГЛАСНЫЙ ЗВУК Ф(ФЬ), БУКВА Ф».**

**Практика.** Актуализация знаний детей о звук Ф(Фь), букве Ф. Подбор слов на данный звук. Развитие навыков конструирования. Развитие умения выделять слова из предложения. Работа по цифровому ряду. Определение местоположения звука в слове. Решение кроссворда. Прочтение деформированных предложений.

Развитие зрительного буквенного гнозиса (узнавания). Совершенствование навыков чтения слов, предложений; буквенного и слогового синтеза, звукобуквенного анализа. Развитие логического мышления, мелкой моторики, творчества, фонематического слуха.

### **Тема 1.26. «СОГЛАСНЫЙ ЗВУК Ч, БУКВА Ч».**

**Практика.** Актуализация знаний детей о звуке Ч и букве Ч. Учить детей вслушиваться в речевые и неречевые звуки. Анализировать звук Ч. Упражнять детей в составлении слов путем добавления недостающей части слова, в подборе слов с определенным звуком. Учить детей выделять звук Ч из названия предметной картинки; выделять слог из состава слова со звуком Ч. Читать деформированные предложения, уметь выделять слова в предложении по порядку, закреплять

### **Тема 1.27. «СОГЛАСНЫЙ ЗВУК Щ, БУКВА Щ».**

**Практика.** Актуализация знаний детей о звуке Щ и букве Щ. Учить детей вслушиваться в речевые и неречевые звуки. Анализировать звук Щ. Упражнять детей в составлении слов путем добавления недостающей части слова, в подборе слов с определенным звуком. Учить детей выделять звук Щ из названия предметной картинки; выделять слог из состава слова со звуком Щ. Читать деформированные предложения, уметь выделять слова в предложении по порядку, закреплять

### **Тема 1.28. «ЗАКРЕПЛЕНИЕ ЗНАНИЙ О ЗВУКАХ И БУКВАХ, СЛОВЕ И СЛОГАХ, О СОСТАВЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ».**

**Практика.** Обобщение и закрепление знаний по изученным темам с элементами праздника.

## **РАЗДЕЛ 2 «В БИБЛИОТЕКЕ»**

### **Тема 2.1. «Работа с известными детскими книгами».**

**Практика.** Проходят экскурсии, с целью развития интереса детей к книге и чтению.

Расширить знания детей о книгах (их тематике, оформлении, назначении). Вспомнить знакомое стихотворение С. Я. Маршака «Книжка про книжки». Вызвать желание читать книги, пользоваться библиотекой. Познакомить с пословицами и загадками о книге, активизировать словарь детей словами: писатель, поэт, энциклопедия, учебник. Развивать умение давать содержательный ответ на вопросы.

### **Тема 2.2. «ЗНАКОМСТВО С ИСТОРИЕЙ СОЗДАНИЯ КНИГИ».**

**Практика. Экскурсия.** Продолжать знакомить с историей создания книги; развивать познавательно-речевые способности и умения отвечать на вопросы, подбирать прилагательные к существительному, исследовать материалы, используемые для изготовления древних книг, развивать мелкую моторику рук через практические задания на фольге, глине и тд.; обогащать словарь (глиняные таблички, металлические пластины, береста, рисунок, клинопись).

### **Тема 2.3. «ЧТЕНИЕ И ПЕРЕСКАЗ СЮЖЕТОВ ИЗ КНИГ ИЗВЕСТНЫХ ДЕТСКИХ АВТОРОВ».**

**Практика. Экскурсия.** Приобщить детей к культуре чтения посредством формирования у ребёнка сознательного отношения к книге и библиотеке, обучению самостоятельного выбора книг, внимательному и вдумчивому прослушиванию, а также помощь в понимании прочитанного.

### **Тема 2.4. «ЧТО МЫ ЗНАЕМ О КНИГЕ».**

**Практика. Экскурсия.** Закреплять желание составлять рассказ по сюжетным картинкам, выступать в роли экскурсовода; развивать познавательно-речевые способности, умение составлять небольшие рассказы с помощью схем описательных рассказов.

## **Раздел 3 «ИТОГОВЫЕ ЗАНЯТИЯ»**

**Практика.**

Диагностика

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС**

**для педагога:**

1. Л.Ю. Бондарева, Пособие для занятий по обучению грамоте дошкольников и младших школьников Ярославль, Академия развития 2007г.
2. Н.А.Завьялова, Е.В. Лукина, Н.К. Живолупова, Н.И. Билык. Интегрированный курс подготовки детей к школе. Волгоград, Учитель, 2005.

3. Н.В. Дурова Обучение дошкольников грамоте: дидактические материалы в четырёх книгах. Поиграем в слова, От слова к звуку, от звука к букве, Читаем сами. М., «Школьная Пресса» 2006.
4. Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,— М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
5. Агеева И. Д. Новые загадки про слова для всех детских праздников. М.: Творческий центр. Сфера, 2005.
6. Волина В. В. Веселая грамматика. М.: Знание, 1995.
7. Дорофеева А. М. Уроки грамоты. М.: Мозаика-Синтез, 2000.
8. В.В. Мамаева, «Как помочь ребёнку научиться читать», Санкт- Петербург, 2006 г.
9. Кравченко И. А. Игры и упражнения со звуками и словами. М.: Гном-Пресс,
10. Ломбина Т. И. Читайка. М.: Рипол Классик, 1999.
11. Лопухина И. С. Логопедия. (Звуки, буквы и слова. ) Спб., Дельта, 1998.
12. Максаков А. И., Тумакова Г. А. Учитё, играя. М., 1979
- 13 Шумаева Д. Г. Как хорошо уметь читать!.. Спб.: Детство-Пресс, 2000.

## **ДИАГНОСТИКА**

Одна и та же диагностика проводится в начале и конце учебного года без изменения содержания. Это очень показательно для просмотра динамики развития детей.

А) Уровень овладения чтением:

- беглое чтение целыми словами;
- уверенное слоговое чтение;
- медленное слоговое чтение;
- побуквенное чтение;
- попытки чтения или отказ от него по причине незнания букв.

*Пояснение.* Необходимо выяснить при комплектовании подгрупп детей уровень овладения чтением. Это важно сделать. Так как материал пособия предусматривает два уровня сложности изучения материала (для умеющих читать и не умеющих).

Б)Уровень развитая слогового анализа (умение делить слова на слоги, называть их последовательность):

- ◆ деление на слоги слов из двух слогов (*Машиа, лето*);

- ◆ деление на слоги слов из трех слогов (*машина, паровоз*);
- ◆ деление односложных слов (*мак, дом*).

В) Уровень развития звукового анализа

Педагог. Назови по порядку звуки слова:

«Ах»;

«Лак» (*Сон, дым*);

«Мост»;

«Кукла»;

«Сорока»;

«Чемодан»;

«Черепашка».

*Пояснение.* Педагог проверяет и отмечает цифрой, сколько звуков в слове называет правильно.

Г) Уровень развития звукового синтеза

Педагог. Какое слово я хочу сказать?

**МАК С,Т,О,Л Ч.А,Ш,К,А М,О,Л,О,К,О В,О,Р,О,Б,Е,Й**

*Пояснение.* Педагог произносит звук слова отрывисто, без призвука («М», но не МЭ»). Затем отмечается цифрой, сколько звуков слова ребенок смог слить воедино и назвать безошибочно целое слово.

Д) Умение отличать гласные от согласных, называние всех гласных. Педагог. Назови гласные звуки или назови звуки, которые можно петь.

*Пояснение.* Педагог записывает буквами все звуки, которые верно и неверно называет ребенок. Так как необходимо к концу года четкое различение гласных от согласных, в начале года надо выяснить, какие знания уже есть у детей о гласных звуках.

Е) Уровень развития зрительного гнозиса (узнавания)

Педагог. Напиши печатными буквами свое имя. Запиши цифры: от 1 до 9. Напиши буквы К Р В Б З Я С.

Можно показать карточку, где цифры и буквы написаны попарно: правильно и зеркально. Попросить выбрать верный вариант.

*Пояснение.* Задания выявляют детей, у которых имеются нарушение или недоразвитие оптического восприятия, так как эти ребята пишут буквы и цифры в зеркальном изображении.

- Показываются картинки, где контуры трех предметов нарисованы один на другом (врисованы друг в друга).



◆ Показываются картинки, где предметы нарисованы с недостающими деталями (*заяц без уха, машина без колеса и т.д.*).

*Пояснение.* Как правила, дети 6—7 лет узнают предметы, но следует отметить в диагностике замедленность или неуверенность при ответе.

Недоразвитие зрительного гнозиса у ребенка может привести к нарушению письменной речи при обучении в школе. Поэтому, выделяем условно этих детей в «группу риска», подбираем дополнительно материал для развития оптического предметного и буквенного узнавания.

Ё) Уровень развития фонематического слуха

и фонематического восприятия (различения звуков)

Педагог. Повтори то, что услышишь:

- та-та-дада-та-дада-да-да;
- ва-ва-фа фа-ва-фа ва-ва-ва;
- са-ша-ша ша-са-саса-са-ша;

Покажи на картинке, где «гора», а где «кора», гости-кости, йод-лед и т. д.

*Пояснение.* Используются элементы традиционного логопедического обследования для выявления детей с недоразвитием фонематического слуха, что также может привести в дальнейшем к нарушению процессов письма в школе.

Эта небольшая по объему и занимаемому времени диагностика поможет педагогу скомплектовать из детей подготовительной группы подгруппы по 6—8 человек. Подгруппы отличаются друг от друга степенью сформированности процессов чтения. В материале пособия используются задания двух степеней сложности.

1 -я группа — умеющие читать бегло целыми словами; умеющие читать по слогам достаточно быстро.

2-я группа — читающие по слогам медленно; путающие буквы; читающие по-буквенно.

Педагог также отмечает детей с нарушениями зрительного восприятия и фонематического слуха. (Для них необходим подбор дополнительных заданий и возможен подбор подобных игр и упражнений из материалов пособия.)

Конечно, учебный материал для этих групп детей надо подбирать дифференцированно. Таким образом, для детей 1 группы можно использовать задания для совершенствования у них навыков чтения; можно раздавать карточки с заданием, написанным печатными буквами; можно подкреплять некоторые упражнения после выполнения прочтением ответов для самоконтроля.

Детям второй группы необходимо отбирать материал по принципу «от более простого к сложному». Таким образом, внутри одного конспекта занятия существуют как общие задания для этих групп, так и различающиеся по степени сложности.