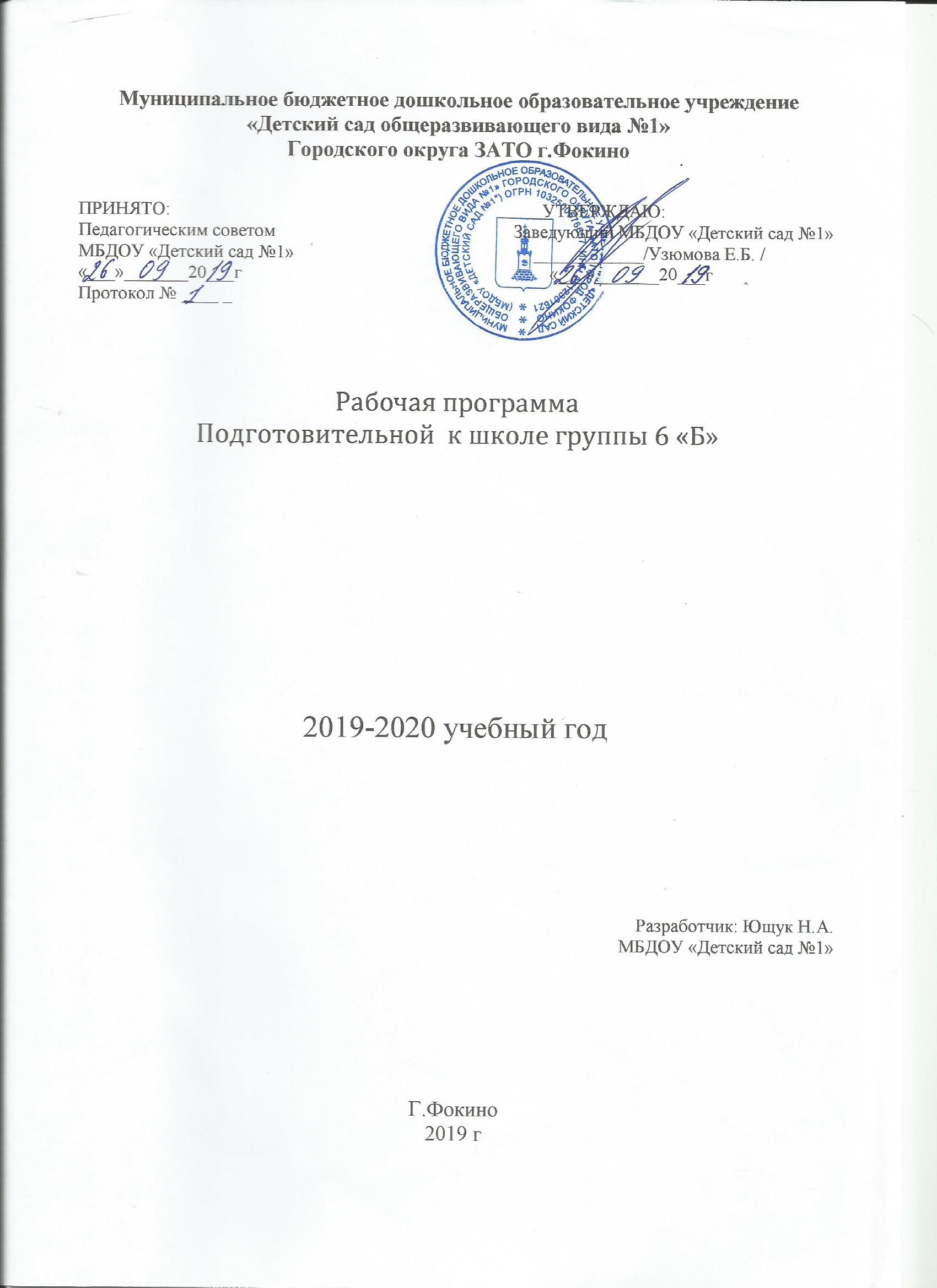
****

**Содержание**

***Основной образовательной программы ДОУ***

***I. Целевой раздел***

1. **Пояснительная записка…………………………………………………4**
   1. Цели и задачи………………………………..…………………………4
   2. Принципы и подходы к формированию Программы……….……………………………………….............................7
   3. Значимые для разработки Программы характеристики………….……...8
2. **Планируемые результаты освоения детьми Образовательной программы……7**

***II Содержательный раздел***

2.1. Образовательная область «Речевое развитие»………………………10

2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»……………13

2.3. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»…19

2.4. Образовательная область «Физическое развитие»………………….22

***III Организационный раздел***

3.1. Режим дня……………………………………………………………..29

3.2. Традиционные события, праздники, мероприятия……………….…..30

3.3. Особенности организации предметно-пространственной среды….……31

3.4. Диагностика педагогического процесса ………………….…………33

**Нормативно-правовая база**

1. Федеральный закон № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации« от 29.12.2012
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования №1155 от 17.10.13.
3. Концепция дошкольного воспитания – главный нормативный документ, на который опирается современная нормативно-правовая база системы дошкольного образования (Одобрена решением коллегии Государственного комитета СССР по народному образованию 16 июня 1989 г. N 7/1) Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено) утверждена ФКС по общему образованию МО РФ 17.06.2003
4. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (Вместо типового Положения) N 1014 от 30 августа 2013 г
5. СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» N 26 от 15 мая 2013
6. Профессиональный стандарт педагога (Концепция и содержание) Впервые в российском образовании разрабатывается концепция и содержание профессионального стандарта педагога. Профессиональный стандарт призван повысить мотивацию педагогических работников к труду и качеству образования.
7. Указ президента Российской Федерации о национальной стратегии

действий в интересах детей на 2012 - 2017 годы N 761 от 1 июня 2012 года

1. Конституция Российской Федерации (12 декабря 1993 г.) ст. 43, 72.
2. Конвенция ООН о правах ребенка (20 ноября 1989 г.)

**I. Целевой раздел**

**1. Пояснительная записка**

**1.1 Цели и задачи реализации обязательной части Программы**

**Цели Программы**:

* создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника;
* создание развивающей образовательной среды, представляющей систему условий социализации и индивидуализации детей.

**Задачи:**

* Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
* Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса, физиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
* Создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
* Формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развить их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка, формировать предпосылки учебной деятельности;
* Обеспечить вариативность и разнообразие содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
* Формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
* Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повысить компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Модель работы по реализации части, формируемой участниками образовательного процесса - работа по проектам:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Возрастная группа | Название проекта | Срок реализации | Защита проекта |
| Подготовит. |  | Сентябрь-апрель | апрель |

Объём части, формируемой участниками образовательных отношений 20%. Реализация части Программы, формируемой участниками образовательных отношений – как часть НОД в предметах: Формирование целостной картины мира. Развитие речи. Художественная литература. Природное окружение. Музыкальное.

**Формы взаимодействия взрослого и детей.**

* Игры нравственного и духовно-нравственного содержания;
* Работа по проектам;
* Разнообразные виды творческой художественно-продуктивной деятельности детей;
* Чтение и обсуждение детской художественной литературы;
* Проведение совместных праздников;
* Педагогические ситуации;
* Постановка и просмотр сказок по духовно-нравственному воспитанию;
* Просмотр слайд-фильмов, видеофильмов;
* Экскурсии, целевые прогулки (Православный храм, библиотека, мини-музей в школе №256, городская площадь, памятники, исторические места города);
* Благотворительные акции;
* Организация выставок (совместная деятельность детей и родителей);
* Анкетирование родителей по вопросам духовно-нравственного воспитания.

**1.2 Принципы и подходы к формированию Программы.**

**Принципы и подходы к формированию основной общеобразовательной Программы:**

* принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
* принцип научной обоснованности образовательного процесса (содержание Программы должно соответствовать основным положениям возрастной педагогики и психологии);
* принцип практической применимости педагогических подходов (содержание Программы имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
* принцип полноты, необходимости и достаточности содержания (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
* принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
* принцип интеграции образовательных областей в соответствии с их спецификой и возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
* принцип сбалансированности совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;
* принцип адекватности дошкольному возрасту форм взаимодействия с воспитанниками.

Построение образовательного процесса строится на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

**Принципы и подходы к формированию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.**

• «Позитивный центризм» (отбор знаний, наиболее актуальных для ребенка данного возраста);

• Дифференцированный подход к каждому ребенку, максимальный учет его психологических особенностей, возможностей и интересов;

• Рациональное сочетание разных видов деятельности, адекватный возрасту баланс интеллектуальных, эмоциональных и двигательных нагрузок;

• Деятельностный подход - любые знания приобретаются ребенком во время активной деятельности;

• Культуросообразность – основывается на ценностях региональной, национальной и мировой культуры, технологически реализуется посредством культурно-средового подхода к организации деятельности в детском объединении;

• Интеграция – этот принцип позволяет совместить в одной работе аспекты таких научных и общечеловеческих знаний, как музыка, рисование и др.

Региональный компонент необходимо осуществлять, опираясь на следующие положения:

- приоритет общечеловеческих гуманистических ценностей при отборе материала народной культуры;

- вариативность конкретного содержания в соответствии с местными условиями воспитания и развития детей;

- современный уровень образования.

**1.3 Значимые для разработки Программы характеристики:**

Психолого-возрастные и индивидуальные особенности воспитанников

Воспитанники группы – дети (девочки и мальчики) в возрасте от 6 года до 7 лет, не имеющие серьезных отклонений в развитии.

**Подготовительная к школе группа**

**(от 6 до 7 лет)**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности

детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

**2. Планируемые результаты освоения детьми основной Образовательной программы**

Требования к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

1. Построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учётом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;
2. Решения задач: формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями;
3. Изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
4. Информирования родителей и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства РФ.

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

•Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

• Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

• Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

• Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

• У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

• Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

• Проявляет ответственность за начатое дело.

• Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**Система оценки результатов освоения программы**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде: в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

• коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

• игровой деятельности;

• познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

• проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

• художественной деятельности;

• физического развития.

Уровневые показатели:

**Высокий уровень** – плюсы по всем ориентирам.

**Средний уровень** (базовый) – плюсы по большинству ориентирам.

**Низкий уровень** – минусы в большинстве (по пяти ориентирам).

Таблица для заполнения подготовительными группами:

МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №1»

Группа\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Воспитатель\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ф.И. ребенка | Инициативность и самостоятельность | Коммуникативность | Воображение | Развитие речи | Крупная и мелкая моторика | Волевые усилия | Любознательность | Общий уровень |

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

**II Содержательный раздел**

**Образовательная область «Речевое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **сентябрь** | **Обучение грамоте** | **Развитие речи** | **Ознакомление с художественной литературой** |
| **тема** | **тема** | **тема** |
| Закрепление и повторение | Профессии детского сада. Обучение рассказыванию | Е.Трутнева «Осень» заучивание стихотворения |
| Закрепление и повторение | Рыбы. Формирование грамматического строя речи . | «Мой друг зонтик» Г.Сапгир чтение |
| Буква и звук «А» | Огород. Труд взрослых на полях и огородах. | Осеева «Волшебное слово» |
| Звук и буква «У» | Сад. Труд взрослых в садах. Составление  рассказа по сюжетной картине «В саду». | Сказочница Матрена викторина |
|  | **тема** | **тема** | **тема** |
| **октябрь** | Звук и буква «О» | Поле. Откуда хлеб.  Составление рассказа по картине «Уборка хлеба» | Чтение сказки А.Ремезова « Хлебный голос» |
| Звук и буква «С» | Осень. Пересказ рассказа «Осень» близко к тексту. | «Унылая пора! Очей очарованье!» А.С.Пушкин заучивание стихотворения. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **октябрь** | Звук и буква «М» | Лес. Ягоды. Грибы. Пересказ с опорой на предметные картинки. | | «Царевна – лягушка» чтение | |
|  |  | |  | |
| Звук и буква «Х» | Перелетные птицы. Пересказ рассказа «ласточка» по плану. | | Небылицы - перевертыши | |
|  | **тема** | **тема** | | **тема** | |
| **ноябрь** | Буква и звук «Р» | Инструменты. Составление описательного рассказа по плану. | | Паустовский «Теплый хлеб» чтение | |
| Звук и буква «Ш» | Ателье. Составление рассказа по картине «Портниха» | | «Лучше нет родного края» П.Воронько заучивание стихотворения | |
| Звук и буква «ы» | Стройка. Составление рассказа на тему «Кем ты хочешь быть?» | | Книга – источник знаний игра викторина | |
| Звук и буква «Л» | Моя квартира. Составление рассказа по своим наблюдениям. | | Фет «Первый снег» заучивание | |
|  | **тема** | **тема** | | **тема** | |
| **декабрь** | Звук и буква «Н» | Заводы. Фабрики. Составление рассказа о профессиях. | | «Заколдованная буква» В.Драгунский чтение | |
| Звук и буква «К» | Зима. Пересказ рассказа «Зима» | | «Встреча зимы» заучивание стихотворения | |
| Звук и буква «Т» | Зимующие птицы. Составление рассказа по серии картин «Синичка» | | Ушинский «Слепая лошадь» чтение сказки | |
| Звук и буква «И» | Зимние забавы. Праздник Новый год.  Составление рассказа по картине «Снеговик». | | Л.Толстой «Прыжок» чтение рассказа | |
|  | **тема** | **тема** | | **тема** | |
| **январь** | Звук и буква «С-Ц» | Ферма. Домашние птицы, животные. | | «Белая береза» С. Есенин заучивание стихотворения | |
| Звуковой диктант. Звук и буква «П» | Сельские профессии. Составление рассказа по картине «Птичница» | | Произведения Н.Носова | |
| Звук и буква «Г» | Там, где была пустыня. Пересказ рассказа «Верблюд» | | «Илья Муромец и Соловей Разбойник» в обработке А.Нечаева чтение. | |
|  | **тема** | **тема** | | **тема** | |
| **февраль** | Звуки «З-Ж» | Как звери зимуют? Составление рассказа по серии картин. | | Чтение Е.Воробьев «Обрывок провода» | |
| Звук и буква «В» | На Крайнем Севере. Составление описательного рассказа о животных Севера. | | «Шинель» Е.Благинина заучивание стихотворения | |
| Звук и буква «Д» | «Богатыри» Л.Кассиль пересказ | | «Первый ночной таран» С.Алексеев чтение | |
| Звук и буква «Б» | День Защитника Отечества. Составление рассказа по серии картинок. | | Русская народная сказка «Василиса прекрасная» | |
|  | **тема** | **тема** | | **тема** | |
| **март** | Звук и буква «Е» | Женские профессии. Составление творческого рассказа по плану. | | «Двенадцать месяцев» чтение сказки | |
| Звук и буква «Я» | Животные жарких стран. пересказ рассказа «Сказка про льва» | | «Подснежник» З.Н.Александрова заучивание стихотворения | |
| Звук и буква «Ю» | Зоопарк. Пересказ рассказа «В Зоопарке» | | «Старик годовик» чтение сказки | |
| Звук и буква «Ч-Г» | Ранняя весна. Пересказ рассказа «Необыкновенная весна». Учить придумывать конец рассказа. | | Чтение былины «Садко» | |
|  | **тема** | **тема** | | **тема** | |
| **апрель** | Звуки [ч-т-с] | Почта. Составить рассказ по серии картинок «Почта». | | «Апрель» Я.Аким заучивание стихотворения | |
| Звук [ч ] | Космос. Пересказ рассказа «Первый космонавт» | | Чтение сказки «Снегурочка» | |
| Звук и буква «Э» | Весна. Пересказ рассказа «Необыкновенная весна». | | «Дед Мазай и зайцы» Н.Некрасов чтение | |
| Гласные буквы | Библиотека. Составление рассказа по сюжетной картине «Библиотекарь» | | Сказки Г.Х.Андерсена | |
|  | **тема** | **тема** | | **тема** | |
| **май** | Звук и буква «Ф» | Профессии службы быта. Составить рассказ по картине, опираясь на план. | | «Черемуха» С.Есенин заучивание стихотворения | |
| Звук и буква «Щ» | День победы. Пересказ рассказа Л. Кассиля «Сестра». | | «Цветик – семицветик» В.Катаев чтение сказки | |
| Звук и буква «ъ» | Школа. Школьные принадлежности. Составление рассказа по картине «Учитель» | | З.Александрова «Родина» заучивание стихотворения | |
| Закрепление. Диагностика. | Закрепление. Диагностика. | | «КВН» игра - викторина | |
| **Образовательная область «Познавательное развитие»** | | | | | |
|  | Формирование элементарных математических представлений | | Природное окружение | | Формирование целостной картины мира |
| **сентябрь** | Упражнять в делении на части и объединении его частей | | Природа и здоровье | | День знаний |
| Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «сколько?», «который по счету?» | |
| Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу, считать в прямом и обратном порядке в пределах 5 | | Дары осени | | Опасные ситуации |
| Познакомить с цифрами 1 и 2, упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10 | |
| Познакомить с цифрой 3, учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10 | | Где зимуют лягушки | | Моя семья |
| Познакомить с цифрой 4 , Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц | |
| Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц, познакомить с цифрой 5 | | Листопад, листопад – листья желтые летят…. | | Права и обязанности дошкольников |
| Закрепить умение последовательно называть дни недели, формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. | |
|  | **тема** | | **тема** | | **тема** |
| **октябрь** | Продолжать учить составлять число 6 из единиц, познакомить с цифрой 6,Уточнить приемы деления круга на 2 – 4 и 8 равных частей | | Путешествие в осенний лес | | Экскурсия в школу |
| Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц, познакомить с цифрой 7,Закреплять представление о треугольниках и четырехугольниках | |
| Продолжать составлять числа 7и 8 из единиц, познакомить с цифрой 8,Закрепить последовательное называние дней недели | | Улетают журавли | | Транспорт |
| Познакомить с составом числа 9 из единиц, познакомить с цифрой 9, Закрепить умение ориентироваться на листе бумаги | |
| Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц, продолжать знакомство с цифрами от1 – 9, Дать представление о весе предметов(тяжелый, легкий, тяжелее, легче) | | Как звери к зиме готовятся | | На выставке кожаных изделий |
| Познакомить с составом числа 10 из единиц, познакомить с цифрой 0,Формировать представления о временных отношениях(сначала, потом, до, после, раньше, позже) | |
| Продолжать учить составлять число 10 из единиц, познакомить с записью числа 10 , дать представления о многоугольнике | | Природа и мы | | Экскурсия на кухню детского сада |
| Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа, продолжать знакомство с цифрами от 1 – 9 | |
|  | **тема** | | **тема** | | **тема** |
| **ноябрь** | Учить составлять число 4 из двух меньших и раскладывать его на два числа, закрепить навыки порядкового счета в пределах 10 | | Планета Земля в опасности | | Наша планета |
| Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа, познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15 | |
| Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа, познакомить с измерением величин с помощью условной мерки | | Вот так Африка | | Дерево умеет плавать |
| Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа, продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20 | |
| Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа, закрепить количественный счет в пределах 15 | | Шестиногие малыши | | Это - ферма |
| Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и делить его на два числа, совершенствовать навыки счета в пределах 20 | |
| Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа, Упражнять в умении измерять длину с помощью условной меры | | Пришла осень | | Экскурсия в библиотеку |
| Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа, Умение составлять число 10 из единиц | |
|  | **тема** | | **тема** | | **тема** |
| **декабрь** | Познакомить с монетами достоинством 1,2,5,10 рублей и 1,5,10 копеек, продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги | | Встреча зимы | | Род и родословие |
| Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов | |
| Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом, продолжать учить считать в пределах 20 | | Подземные богатства земли | | Воздушный транспорт |
| Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры, продолжать знакомить с часами | |
| Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов, развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку | | С какой ветки детка | | Наземный транспорт |
| Закрепить понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать, уменьшать число на 1 в пределах 10 | |
| Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года | | Как охраняют окружающую среду | | Откуда елка в гостим пришла |
| Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному | |
|  | **тема** | | **тема** | | **тема** |
| **январь** | Учить составлять арифметические задачи на сложение, развивать внимание, память, логическое мышление | | Заповедники Приморского края | | Путешествие в прошлое предмета (счетное устройство) |
| Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание, развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку | |
| Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры | | Австралия | | Знакомство с дорожными знаками |
| Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание, знакомить с монетами их набором и разменом | |
| Продолжать учить составлять арифметические задачи на сложение и вычитание, знакомить с часами и устанавливать время на макете часов | | Зимующие птицы | | Водный транспорт |
| Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20, умение в делении целого на 8 равных частей | |
| Развивать представление о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги, умение определять местоположение предметов относительно друг друга | | Уголок планеты, где мы живем | | Экскурсия в музей |
| Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание, упражнять в правильном использовании в речи слов: сначала, потом, до, после. | |
|  | **тема** | | **тема** | | **тема** |
| **февраль** | Упражнять в счете предметов по образцу, учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам | | Сравнение домашних и диких животных | | Знакомьтесь: мой друг- компик |
| Закреплять умение называть зимние месяцы, совершенствовать умение составлять число из единиц | |
| Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом | | Животный мир полярных районов | | Чем подковать лошадь |
| Расширять представление о весе предметов, закреплять умение видоизменять геометрические фигуры | |
| Совершенствовать навыки определения величины предметов на глаз, продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа | | Растения и жизнь на Земле | | Наша армия |
| Совершенствовать навыки счета со сменой его основания, продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку | |
|  | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание, закреплять умение двигаться в заданном направлении в соответствии с заданным направлением | | Мы все - жители планеты Земля | | Чудо чудное, диво дивное – золотая хохлома |
| Закреплять представление о количественном и порядковом значении числа, совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры | |
|  | **тема** | | **тема** | | **тема** |
| **март** | Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части и устанавливать отношения между ними, развивать внимание | | Праздник «Веснянка» | | Бабушкин сундук |
| Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10, совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку | |
| Совершенствовать умение измерять длину с помощью условной мерки, закреплять умение называть последовательность времена и месяцы года | | Лес – жизнь человека | | Дымковская игрушка |
| Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа, упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов | |
| Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку, развивать умение объединять части множества и устанавливать отношения между ними на основе счета | | Сорок сороков: птицы прилетели – весну принесли | | Народные праздники на Руси «Масленица» |
| Закреплять умение в последовательном назывании дней недели, развивать пространственное восприятие формы | |
|  | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи, совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры | | Пресмыкающиеся | | Москва – столица России |
| Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку, совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20 | |
|  | **тема** | | **тема** | | **тема** |
| **апрель** | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи, Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры | | Весенний уход за комнатными растениями | | Правила и безопасность дорожного движения |
| Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку, умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года | |
| Учить читать графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направлении их движении | | Царство растений: травы | | Хочу быть космонавтом |
| Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению | |
| Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10 | | Праздник Земли | | Светлый праздник - Пасха |
| Закреплять представление об объемных и плоских фигурах, развивать внимание, память, логическое мышление | |
| Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20, умение ориентироваться на листе бумаги в клетку | | Мой край родной | | Путешествие в прошлое микроскопа |
| Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица | |
|  | **тема** | | т**ема** | | **тема** |
| **май** | Познакомит с задачами на уменьшение числа на несколько единиц, повторить структуру задачи | | Круглый год | | Наша армия |
| Познакомить с задачами на нахождение неизвестной части, неизвестного слагаемого | |
| Количество и счет, составление задач по картинкам и по условным обозначениям | | «Люблю березу русскую…» | | Телевизор в нашем доме |
| Количество и счет, решение задач на смекалку | |
| Решение задач на смекалку, имеющих несколько вариантов решения | | Природа и здоровье | | Колыбель истории (Санкт-Петербург) |
| Ориентировка во времени : сутки, неделя, месяц, год | | Животный и растительный мир Приморского края | | В мастерской художника - модельера |
| Итоговое занятие по всему пройденному материалу | |

**Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Рисование** | **Лепка** | **Аппликация** |
|  | **тема** | **тема** | **тема** |
| **сентябрь** | Лето | Фрукты для игры в магазин |  |
| Декоративное рисование в квадрате |  | Осенний ковер |
| Куклы в национальном костюме | Корзинка с грибами |  |
| Поезд, в котором мы ездили на дачу |  | Ваза для осеннего букета |
| Золотая осень | Кисть рябины |  |
| По замыслу |  | Разноцветные автомобили |
|  | **тема** | **тема** | **тема** |
| **октябрь** | 1.Нарисуй свою любимую игрушку | Девочка играет в мяч |  |
| 2.Ветка рябины |  |  |
| 1.С натуры комнатное растение |  | Ваза с фруктами , ветками , цветами |
| 2.Мама гуляет со своим ребенком в сквере |  |  |
| 1.Город вечером | Петушок с семьей |  |
| 2.Декоративное рисование Завиток |  |  |
| 1.Поздняя осень |  | Кисти рябин и гроздья |
| 2.По замыслу |  |  |
|  | **тема** | **тема** | **тема** |
| **ноябрь** | 1.Рисование к сказке Серая шейка | Ребенок с котенком |  |
| 2.Как мы играем в детском саду |  |  |
| 1.Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи |  | Праздничный хоровод |
| 2.Осенняя береза |  |  |
| 1.Воробышек | Дымковская барышня |  |
| 2.Осенний клен и ель |  |  |
| 1.Ворона летит |  | Рыбки в аквариуме |
| 2.По замыслу |  |  |
|  | **тема** | **тема** | т**ема** |
| **декабрь** | 1.Волшебная птица | Птица |  |
| 2.Как мы танцуем на музыкальном занятии |  |  |
| 1.По сказке о царе Салтане |  | Снегири на ветке рябины |
| 2.Стайка воробьев |  |  |
| 1.Зимний пейзаж | Дед Мороз |  |
| 2.Рисование героев сказки Царевна - лягушка |  |  |
| 1.Синички |  | К сказке Царевна - лягушка |
| 2.Наша нарядная елка |  |  |
|  | **тема** | **тема** | **тема** |
| **январь** | 1.Новогодний праздник в детском саду | Лыжник |  |
| 2.Декоративное рисование Букет цветов(гжель) |  |  |
| 1.Рисование с натуры керамической фигурки животного |  | Новогодняя открытка |
| 2.Иней покрыл деревья |  |  |
| 1.Букет в холодных тонах | Петух(индюк) |  |
| 2.Сказочный дворец |  |  |
|  | **тема** | **тема** | **тема** |
| **февраль** | 1.По мотивам хохломской росписи | Пограничник с собакой |  |
| 2.Сказочное царство |  |  |
| 1.Наша армия родная |  | Театр |
| 2.Зима |  |  |
| 1.Конек - горбунок | Барыня |  |
| 2.Ваза с ветками (с натуры) |  |  |
| 1.Легковой автомобиль |  | Корабли на рейде |
| 2.По замыслу |  |  |
|  | **Тема** | **тема** | **тема** |
| **март** | 1.Уголок в групповой комнате | К сказке По щучьему велению |  |
| 2.По сказке Мальчик с пальчик |  |  |
| 1.Портрет мы с мамой |  | Цветок для мамы |
| 2.Нарисуй , что хочешь , красивое |  |  |
| 1.Кем ты хочешь быть? | Декоративная пластина |  |
| 2.Нарисуй дом, в котором ты хотел бы жить |  |  |
| 1.Пожарная машина спешит на пожар |  | Новые дома на нашей улице |
| 2.По замыслу |  |  |
|  | **тема** | **тема** | **тема** |
| **апрель** | 1.Мой любимый сказочный герой | Дымковское животное |  |
| 2.Композиция с цветами и птицами(декоративное рисование) |  |  |
| 1.Обложка для книги сказок |  | Космос |
| 2.Рисование по мотивам хохломской росписи |  |  |
| 1.Субботник | По замыслу |  |
| 2.Разноцветная страна |  |  |
| 1.Полет на луну |  | По замыслу |
| 2.Кулич с крашенками |  |  |
|  | **тема** | **тема** | **тема** |
| **май** | 1.Первомайский праздник | Доктор Айболит и его друзья |  |
| 2.Салют над городом в честь праздника Победы |  |  |
| 1.Цветущий сад |  | Белка под елью |
| 2.Весна |  |  |
| 1.Весенний букет в вазе | Черепаха |  |
| 2.Хохломские ложки |  |  |
| 1.Цветет сирень |  |  |
| 2.По замыслу |  | Праздник День Победы |

**Конструирование и ручной труд**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Сентябрь | Конструирование | Ручной труд |
|  | **тема** | **тема** |
|  | Здания | Декоративное панно |
| Октябрь | **тема** | **тема** |
|  | Городской транспорт | Фигурки зверюшек |
| Ноябрь | **тема** | **тема** |
|  | Пароход с двумя трубами | Мебель |
| Декабрь | **тема** | **тема** |
|  | Елочные игрушки | Волшебный сундучок с сюрпризом |
| Январь | **тема** | **тема** |
|  | Коврик | Салфетка из ткани |
| Февраль | **тема** | **тема** |
|  | Закладка | Кулон из природного материала |
| Март | **тема** | **тема** |
|  | Оригами Тюльпан | Чудесный мешочек |
| Апрель | **тема** | **тема** |
|  | По замыслу | Сюжетная композиция |
| Май | **тема** | **тема** |
|  | Игрушки - забавы | По замыслу |

**Образовательная область «Физическая культура»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | неделя | **Физкультура в помещении** | | **Физкультура на улице** |
| **сентябрь** | 1 | Упражнять в беге в колонне по одному, в умении переходить с бега на ходьбу, в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча | Ходьба по гимнастической скамейке боком, перешагивая через набивные мячи, прыжки на двух ногах через набивные мячи, переброска мячей двумя руками из за головы стоя в шеренгах | Упражнять в равномерном беге и беге с ускорением, знакомить с прокатыванием обручей, развивая ловкость и глазомер, точность движений; повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперед |
| 2 | Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его | Прыжки на двух ногах между предметами, положенными в одну линию; упражнять в переброске мяча стоя в шеренгах; бросание мяча друг другу из положения двумя руками снизу по сигналу воспитателя | Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу; развивать внимание и быстроту движений |
| 3 | Упражнять в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов; развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие | Бросание мяча правой и левой рукой попеременно, ловля его двумя руками; ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях | Упражнять в чередовании ходьбы и бега; развивать быстроту и точность движений при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами |
| 4 | Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий | Лазанье в обруч, который держит партнер, правым и левым боком; ходьба боком приставным шагом, перешагивая через набивные мячи; прыжки на правой и левой ноге через шнуры | Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках и с мячом; разучить игру «Круговая лапта» |
| **октябрь** | 1 | Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом | Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс. Прыжки на двух ногах вдоль шнура, перепрыгивая через него справа и слева; переброска друг другу мячей парами, стоя в шеренгах | Упражнять в беге с преодолением препятствий; развивать ловкость в упражнениях с мячом; повторить задание в прыжках |
| 2 | Упражнять в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом | Прыжки с высоты 40 см с приземлением на полусогнутые ноги; отбивание мяча одной рукой, продвигаясь вперед, и забрасывание мяча в корзину двумя руками, лазанье в обруч прямо и боком | Повторить бег в среднем темпе; развивать точность броска; упражнять в прыжках |
| 3 | Упражнять в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры | Ведение мяча между предметами. Выполняется двумя колоннами или шеренгами, ползание на четвереньках по прямой, подталкивая вперед набивной мяч | Закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу; развивать точность в упражнении с мячом |
| 4 | Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения, упражнять в беге врассыпную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием | Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине, прыжки на двух ногах между предметами | Бег в умеренном темпе; упражнять в прыжках и переброске мяча |
| **ноябрь** | 1 | Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату; повторить эстафету с мячом | Ходьба по канату боком приставным шагом, руки за голову; прыжки на правой и левой ноге, продвигаясь вперед вдоль каната. Броски мяча в корзину двумя руками | Закреплять навык ходьбы, перешагивая через предметы; повторить игровые упражнения с мячом |
| 2 | Упражнять в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через скакалку; бросание мяча друг другу | Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед; ползание в прямом направлении на четвереньках, передача мяча в шеренгах | Закреплять навыки бега с преодолением препятствий, ходьба с остановкой по сигналу |
| 3 | Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазанье под дугу | Метание мешочков в горизонтальную цель с расстояния 3 – 4 метра, ползании на ладонях и ступнях в прямом направлении, ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове | Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен; повторить игровые упражнения с мячом |
| 4 | Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивать координацию движений и ловкость; разучить в лазаньи на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой | Ходьба на носках по уменьшенной площади опоры, забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди | Упражнять в поворотах прыжком на месте; повторит прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы |
| месяц | неделя |  |  |  |
| **декабрь** | 1 | Упражнять в ходьбе с различным положением рук, в беге врассыпную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации | Ходьба по гимнастической скамейке, руки на пояс; на середине присесть, вынести руки вперед, подняться и пройти дальше; переброска мячей друг другу, стоя в шеренгах | Упражнять в продолжительном беге; повторить упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом |
|  | 2 | Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно | Прыжки на ногах между предметами : на двух ногах; на правой и левой поочередно; прокатывание мяча между предметами; ползание под шнур | Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением заданий; повторить упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание |
|  | 3 | Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер | Перебрасывание мячей в парах, ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами, прыжки со скамейки на мат или коврик | Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному; в ходьбе и беге по сигналу воспитателя |
|  | 4 | Повторить ходьбу и бег с поворотами в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по – медвежьи» | Лазанье по гимнастической стенке с переходом на другой пролет, спуск вниз, не пропуская реек; ходьба с перешагиванием через набивные мячи, поднимая высоко колени, прыжки через короткую скакалку | Упражнять в ходьбе между постройками из снега; развивать ловкость и глазомер при метании снежков на дальность |
|  |  |  |  |  |
| **январь** | 1 | Повторить ходьбу и бег по кругу, врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя, прыжки на двух ногах через препятствие | Ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг хлопок перед собой и за спиной. В ходьбе соблюдать ритм в соответствии с передвижением и выполнением задания | Упражнять в ходьбе в колонне по одному; беге между предметами; ходьбе и беге врассыпную. Провести подвижную игру «Два Мороза» |
| 2 | Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места | Прыжки в длину с места; бросание мяча о стенку и ловля его после отскока о пол с хлопком в ладоши | Упражнения с элементами хоккея; игровое задание в метании снежков на дальность |
| 3 | Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом | Переброска мячей друг другу, ползание на ладонях и коленях в прямом направлении, ходьба на носках между предметами | Упражнять в ходьбе между снежками; повторить катание друг друга на санках |
| 4 | Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; в ползании на четвереньках | Ползание на четвереньках между предметами, ходьба по рейке гимнастической скамейки, руки за голову; прыжки на двух ногах из обруча в обруч | Повторить ходьбу между постройками из снега; упражнять в скольжении по ледяной дорожке |
|  |  |  |  |  |
| **февраль** | 1 | Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках | Ходьба по рейке гимнастической скамейки, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки за головой; прыжки между предметами | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу, повторить игровое задание с прыжками |
| 2 | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком; упражнять в переброске мяча | Прыжки на двух ногах между предметами; ползание на ладонях и коленях между предметами; переброска мяча друг другу | Упражнять в ходьбе с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках |
| 3 | Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге; в метании мешочков | Лазанье по гимнастической стенке с переходом на другой проход; метание мешочков в горизонтальную цель правой и левой рукой | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках |
| 4 | Упражнять в ходьбе в колонну по одному с выполнением заданий на внимание; в ползании на четвереньках между предметами | Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове , руки на пояс; эстафета с мячом | Повторить игровые задания с метанием снежков с прыжками |
| **месяц** | **неделя** |  |  |  |
| **Март** | 1 | Упражнять в ходьбе и беге между предметами; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом | Ходьба в колонне по одному по гимнастической скамейке с передачей мяча перед собой и за спиной; прыжки на правой и левой ноге | Повторить игровые упражнения в беге на скорость; игровые задания с прыжками и мячом |
| 2 | Упражнять в ходьбе в колонне по одному; беге врассыпную; повторить упражнения в прыжках, ползании | Прыжки через шнуры, разложенные вдоль зала по сторонам, переброска мячей в парах | Упражнять в беге, прыжках; развивать ловкость в заданиях с мячом |
| 3 | Повторить ходьбу со сменой заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель | Метание мешочков в горизонтальную цель; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках; ходьба между предметами | Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом |
| 4 | Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку | Лазанье под шнур прямо и боком, не задевая шнур; эстафета передача мяча, прыжки через скакалку | Повторить упражнения с бегом, в прыжках и с мячом |
|  |  |  |  |  |
| **апрель** | 1 | Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять в равновесии, в прыжках, с мячом | Ходьба по скамейке боком, приставным шагом с мешочком на голове; прыжки через скакалку | Повторить игровое упражнение с бегом; игровые задания с мячом, с бегом |
| 2 | Повторить упражнение в ходьбе и беге; упражнять в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу | Прыжки в длину с разбега, эстафета с мячом, лазанье под шнур | Повторить игровое задание с ходьбой и бегом; игровые упражнения с мячом, в прыжках |
| 3 | Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному, в построении в пары; в метании мешочков на дальность | Метание мешочков на дальность, прыжки через скакалку на месте | Повторить с детьми бег на скорость; упражнять в задании с прыжками, в равновесии |
| 4 | Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом | Прыжки через шнуры на правой и левой ноге попеременно, переброска мячей друг другу в парах | Повторить игровое упражнение с ходьбой и бегом; игровые задания в прыжках , с мячом |
|  |  |  |  |  |
| **май** | 1 | Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в бросании малого мяча в стенку | Ходьба по гимнастической скамейке навстречу друг другу; броски мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками | Упражнять в продолжительном беге; в прыжках через скакалку |
| 2 | Упражнять в ходьбе и беге со сменой темпа движения; в прыжках в длину с места | Прыжки в длину с разбега, метание мешочков в вертикальную цель | Упражнять в непрерывном беге с выполнением заданий |
| 3 | Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу, в ходьбе и беге врассыпную, в метании мешочков на дальность | Метание мешочков на дальность правой и левой рукой, лазанье под шнур прямо и боком, ходьба между предметами на носках с мешочком на голове | Упражнять в беге и ходьбе между предметами, врассыпную |
| 4 | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу, в лазаньи на гимнастическую стенку | Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, прыжки между предметами на правой и левой ноге, ходьба с перешагиванием через предметы | Упражнять в ходьбе и беге, упражнять в заданиях с мячом |

**III. Организационный раздел**

**3.1 Режим дня**

**Режим дня зимний (сентябрь- май)**

|  |
| --- |
| **Подготовительная группа (6-7 лет)** |
| 7.30-8.00 Прием детей, свободная игра, самост. деятельность. |
| 8.10-8.25 Утренняя гимнастика |
| 8.25-8.50 Завтрак |
| 8.50-9.00 Игры, самостоятельная деятельность. |
| 9.00-10.50 Образовательная деятельность |
| 10.10-10.20 Второй завтрак |
| 10.50-12.45 Прогулка. Игра |
| 12.45-12.50 Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность |
| 12.50-13.10 Обед |
| 13.10-15.10 Сон |
| 15.10-15.20 Закаливание, самостоятельная деятельность |
| 15.40-16.10 Организованная образов. детская деятельность |
| 16.10-16.35 Самостоятельная деятельность в центрах развития, игры. |
| 16.35-16.55 Усиленный полдник |
| 16.55-18.00 Прогулка |
| 18.00-19.30 Игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой. |

**Режим дня летний (июнь-август)**

|  |
| --- |
| Подготов. группа |
| 07.00-08.00 Прием детей на улице, самостоятельная деятельность. |
| 08.10-08.25 Утренняя гимнастика |
| 08.25-08.50 Завтрак |
| 08.50-09.00 Игры, самостоятельная деятельность. |
| 09.00-09.50  Прогулка. |
| 09.50-10.00 Второй завтрак |
| 10.00-12.30 Прогулка. Игра. Образ.деятельн. художественно – эстетического направления на прогулке |
| 12.30-12.40 Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность |
| 12.40-13.00 Обед |
| 13.00-15.00 Сон |
| 15.00-15.25 Закаливание.Пробежка после сна |
| 15.25-16.10 Игры, самостоятельная деятельность |
| 16.10 -16.25 Усиленный полдник |
| 16.25-18.00 Прогулка, игры, «Двигательный игровой час», развлечения |
| 18.00-19.30 Игры, прогулка, самостоятельная деятельность, уход детей домой. |

**3.2 Традиционные события, праздники, мероприятия**

Комплексно-тематическое содержание воспитательно-образовательного процесса.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Темы | Дата | подг |
| 1 | День знаний | 1 сентября | + |
| 2 | «Мир вокруг нас» фотоконкурс | 1 неделя сентября | + |
| 3 | Осень. Развлечения на улице. | 3-4 неделя сентября | + |
| 4 | Выставка детского творчества «Осенняя фантазия». | Октябрь | + |
| 5 | Зелёный огонёк. Соревнования | 02-04 октября | + |
| 6 | Зелёный огонёк. Городской конкурс | 05.10.2018 | + |
| 7 | Экскурсия в гимназию №259 | Осенние школьные каникулы | + |
| 8 | Спортивное мероприятие «От маленькой искры большой пожар бывает» | 4-неделя октября | + |
| 9 | Выставка рисунков «Моя мама - лучшая на свете» | 25 ноября | + |
| 11 | Новый год. Выставка детского творчества. | 1-4-я неделя декабря | + |
| 12 | Экскурсия в библиотеку | В течение уч.года | + |
| 13 | В мире сказок. Показ сказок подготовительными группами. | Январь | + |
| 14 | Праздник 23 февраля - День Защитника Отечества. | 3-4 неделя февраля | + |
| 15 | Утренники к 8 марта «Театр для мам» | 1-ая неделя марта | + |
| 16 | Праздник «Народы мира» | 3-я неделя марта | + |
| 17 | Городской интеллектуальный конкурс «Журавушка» | 6 апреля 2018 | + |
| 18 | День космонавтики | 1-я неделя апреля | + |
| 20 | День победы 9 Мая | 1-я неделя мая | + |
| 21 | Городской конкурс «Моя родословная» | 12.05.2018 | + |
| 22 | До свидания, детский сад. Здравствуй школа. Выпускные утренники. | 3-я неделя мая | + |
| 23 | Итоговые занятия | Май | + |
| 24 | Лето. Праздник  «День защиты детей» | 1 июня | + |
| 25 | В летний период детский сад работает в каникулярном режиме. | Июнь-август | + |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Группы | Вид непосредственной образовательной деятельности  (Жирным шрифтом выделены названия предметов в плане занятий) | Объём недельной образовательной нагрузки (минуты) | Объём недельной образовательной нагрузки |
| Подготови  Тельная групп  6«А» | 1. Познавательное развитие  **Формирование целостной картины мира** | 30 | 7 часов  (14 НОД) |
| 3. Речевое развитие  **Развитие речи** | 30 |
| 5. Речевое развитие  **Подготовка к обучению грамоте/ Ознакомление с художественной литературой** | 30  чередуются |
| 6. Познавательное развитие.  **Формирование элементарных математических представлений. Конструирование (как часть НОД)** | 60  (2 НОД) |
| 7. Художественно-эстетическое развитие.  **Рисование.** | 60  (2 НОД) |
| 8. Художественно-эстетическое развитие.  **Аппликация/ Лепка.** | 30  чередуются |
| 9. Познавательное развитие. **Природное окружение. Ручной труд (как часть НОД)** | 30 |
| 10. Художественно-эстетическое развитие.  **Музыка** | 60  (2 НОД) |
| 11. Физическое развитие.  **Физическая культура в помещении** | 60  (2 НОД) |
| 12. Физическое развитие  **Физическая культура на прогулке** | 30 |

**3.3 Особенности организации предметно-пространственной среды**

При построении предметно-пространственной среды, Программа учитывает принципы организации предметно-развивающей среды, представленные в Концепции дошкольного воспитания (Разработана ВНИКом «Школа» и НИИ дошкольного воспитания АПН СССР науч.ред.В.В.Давыдов 1989 год). Согласно ей «организация предметной среды в детском саду должна быть подчинена цели психологического благополучия ребёнка.

1. **Принцип дистанции, позиции при взаимодействии.** Самое задушевное общение взрослого с ребёнком, доверительные беседы ведутся на основе пространственного принципа «глаза в глаза». Одно из условий среды, которое делает такое общение легко осуществимым – это разновысокая мебель. Её высота должна быть такой, чтобы не только взрослый без затруднений мог «спуститься», приблизиться к позиции ребёнка, но и ребёнок мог «подняться» до позиции взрослого, а иногда посмотреть на него сверху. В связи с этим планировка помещений должна быть такова, чтобы каждый мог найти место, удобное для занятий и комфортное с точки зрения его эмоционального состояния: достаточно удалённое от детей и взрослых, или, наоборот, позволяющее ощущать тесный контакт с ними, или же предусматривающее в равной мере и контакт, и свободу одновременно.
2. **Принцип активности.** Ребёнок и взрослый как бы становятся творцами своего предметного окружения. По сравнению с обычной семейной обстановкой среда в дошкольном учреждении должна быть более интенсивно развивающей, провоцирующей возникновение и развитие познавательных интересов ребёнка, его волевых качеств, эмоций и чувств. Так, например, на стенах развешены рамки (паспарту) на доступной для детей высоте, в которые легко вставляются различные репродукции или рисунки, и тогда ребёнок может менять оформление стен в зависимости от своего настроения или новых эстетических вкусов. Звуковой дизайн может использоваться в детских играх как активный фон и дополнение. В игровом пространстве должны быть созданы реальные условия для воссоздания ребёнком «взрослых» форм деятельности.
3. **Принцип стабильности – динамичности развивающей среды.** Ребёнок не «пребывает» в среде, а преодолевает её, «перерастает» её, постоянно меняется, становится другим в каждую минуту. А, следовательно, меняется для него и его окружение. Можно менять «фоны» и изменять обстановку до неузнаваемости. Комната, по желанию играющих, может быть преобразована в «театр», «кинотеатр», «выставочный зал», «галерею», «стадион» и т.д. Трансформация пространства, в том числе выполняемая детьми, реализуется с помощью применения раздвижных (и раскручивающихся рулонных) перегородок.
4. **Принцип комплексирования и гибкого зонирования.** Жизненное пространство должно быть таким, чтобы оно давало возможность построения непересекающихся сфер активности. Это позволит детям в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу: физкультурой, музыкой, рисованием, конструированием, рассматриванием иллюстраций и диапозитивов, математическими играми, наблюдениями и т.д.
5. **Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого.** Недостаток импульсов обедняет и ограничивает развитие ребёнка по всем сферам, а перенасыщенная среда с хаотической организацией стимулов дезориентирует его. Окружение должно давать детям разнообразные и меняющиеся впечатления. Для создания индивидуальной комфортности ребёнка необходимо так организовать пространство, чтобы, например, интимные моменты его жизни проходили вне поля зрения других.
6. **Принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды.** Постижение детьми категории эстетического начинается с «элементарных кирпичиков», своеобразного языка искусства: красоты звуков, цветовых пятен, абстрактных линий, остроумной трактовки образа лаконичными графическими средствами.
7. **Принцип открытости – закрытости.** Новый проект среды должен иметь характер открытой, не замкнутой системы, способной к изменению, корректировке и, самое главное, развитию.
8. **Принцип учёта половых и возрастных различий детей.** Построение игровой среды с учётом половых различий как представление мальчикам и девочкам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности. Принцип открытости применительно к возрасту означает, что по мере взросления ребёнка изменение окружающего требует всё более целенаправленных действий, связанных с планированием и преодолением препятствий: у малышей связь между собственной активностью и изменениями среды более непосредственная.

**3.4. Диагностика педагогического процесса**

**Планируемые результаты освоения образовательных областей**

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

К концу года дети должны уметь:

Самостоятельно ухаживать за одеждой, устранять непорядок в своем внешнем виде. Ответственно выполнять обязанности дежурных в уголке природы. Проявлять трудолюбие в работе на участке детского сада. Планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.

Самостоятельно отбирать или придумывать разнообразные сюжеты игр. Придерживаться в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находить новую трактовку роли и исполнить ее. Моделировать предметно-игровую среду. В дидактических играх договариваться со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; быть терпимым и доброжелательным партнерами. Понимать образный строй спектакля: оценивать игру актеров, средства выразительности и оформление постановки. В беседе о просмотренном спектакле высказывать свою точку зрения. Владеть навыками театральной культуры: знать театральные профессии, правила поведения в театре. Участвовать в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т.д.).

**«Познавательное развитие»**

К концу года дети должны:

Иметь разнообразные впечатления о предметах окружающего мира. Выбирать и группировать предметы в соответствии с познавательной задачей. Знать герб, флаг, гимн России. Называть главный город страны. Иметь представление о родном крае; его достопримечательностях. Иметь представления о школе, библиотеке.

Знать некоторых представителей животного мира: звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые. Знать характерные признаки времен года и соотносить с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений. Знать правила поведения в природе и соблюдать их. Устанавливать элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

Самостоятельно объединять различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удалять из множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливать связи и отношения между целым множеством и различными его частями; находить части целого множества и целое по известным частям. Считать до 10 и дальше(количественный, порядковый счет в пределах 20). Называть числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10). Соотносить цифру и количество предметов. Составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользоваться цифрами и арифметическими знаками ( +, -, = ). Различать величину: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения. Измерять длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимать зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения). Делить предметы (фигуры) на несколько равных частей. Сравнивать целый предмет и его часть. Различать, называть: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводить их сравнение. Ориентироваться в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначать взаимное расположение и направление движения объектов; пользоваться знаковыми обозначениями. Определять временное отношение (день – неделя – месяц); время по часам с точностью до 1 часа.

**«Речевое развитие»**

К концу года дети должны уметь:

Пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения; составлять по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия. Употреблять синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов. Различать понятие «звук», «слог», «слово», «предложение». Называть в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове.

Различать жанры литературных произведений. Называть любимые сказки и рассказы; знать 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. Называть 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг. Выразительно читать стихотворение, пересказывать отрывок из сказки, рассказа.

**«Художественно-эстетическое развитие»**

К концу года дети должны:

Различать виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство. Называть основные выразительные средства произведений искусства. Создавать индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использовать в рисовании разные материалы и способы создания изображения. Лепить различные предметы, придавая их форму, пропорции, позы и движения; создавать сюжетные композиции из 2-3 и более изображений. Выполнять декоративные композиции способами налепа и рельефа. Расписывать вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

Создавать изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания. Создавать сюжетные и декоративные композиции. Соотносить конструкцию предмета и его значение. Создавать различные конструкции одного и того же объекта. Создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

Узнавать мелодию Государственного гимна РФ. Определять жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется. Определять общее настроение, характер музыкального произведения. Различать части произведения (вступление, заключение, запев, припев). Петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание). Петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него. Выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок. Выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг. Инсценировать игровые песни, придумывать варианты образных движений в играх и хороводах. Исполнять сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

**«Физическое развитие»**

К концу года дети должны уметь:

Выполнять правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье). Прыгать на мягкое покрытие с высоты 40 см; мягко приземляться; прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега – 180 см; в высоту с разбега – не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами. Перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущую цель. Перестраиваться в 3-4 колонны, 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на первый-второй, соблюдать интервалы во время передвижения. Выполнять физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции. Следить за правильной осанкой. Участвовать в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).